



Газета основана  
5 мая 1912 года  
В. И. ЛЕНИНЫМ

№ 171 (17123)

Воскресенье, 20 июня 1965 года

Цена 3 коп.

# ПРАВДА

Орган Центрального Комитета  
Коммунистической партии Советского Союза

## ПОЛНЕЕ УДОВЛЕТВОРИТЬ ЗАПРОСЫ ЗРИТЕЛЯ

Богат, многогранен духовный мир советского человека, велик круг его художественных интересов. Коммунизм открывает для людей труда широчайшие возможности овладения всеми завоеваниями мировой культуры, создает условия для всестороннего и гармонического развития личности. В наше время все успешнее осуществляется важная задача эстетического воспитания народных масс, приобщения их к сокровищнице культуры.

В театрах, клубах, концертных и выставочных залах, музеях, библиотеках, народных университетах культуры, коллективах художественной самодеятельности формируются и воспитываются эстетические вкусы миллионов строителей коммунизма.

Формирование в народе высоких художественных вкусов определяется в Программе КПСС как существенное условие воспитания нового человека. Партия проявляет постоянную заботу о наиболее полном и разностороннем удовлетворении духовных запросов трудящихся, о том, чтобы художественное начало еще более одухотворяло их свободный и вдохновенный труд, украшало быт и облагораживало человека.

Этой высокой цели посвящаются каждый шаг деятельности нашей художественной интеллигенции. В летние дни перед ней открываются еще более благоприятные возможности популяризации и пропаганды лучших достижений художественного творчества. Из театральных и концертных залов искусство выходит в сады и парки, на поляны, в санатории и дома отдыха, на городские площади и стадионы.

Большое место в деятельности творческих работников занимают сейчас традиционные летние гастроли, в которых участвуют сотни художественных коллективов Москвы, Ленинграда, многих союзных и автономных республик и областей. Творческим организациям, учреждениям Министерства культуры СССР и республиканских министерств культуры предстоит многое сделать для того, чтобы гастроли театральных и музыкальных коллективов, наших выдающихся артистов с наибольшим эффектом послужили благородному делу художественного воспитания масс.

Особенно важное значение имеют межреспубликанские гастроли, когда зрители знакомятся с лучшими образцами театрального и музыкального искусства братских народов. Эти встречи выходят далеко за рамки чисто художественных интересов. Они становятся ярким и впечатляющим свидетельством дружбы наших народов, проникнутой благородными идеалами пролетарского интернационализма. В Узбекистане на празднике «Мелодии долины роз» побывали артисты Грузии, Армении, Киргизии и других республик. Зрители Латвии на фестивале «Рижское лето» встретятся с артистами Москвы, Ленинграда, Украины, Абхазии, Карелии.

В этом году значительно расширяется география гастролей. К жителям многих районов Сибири и Средней Азии придут лучшие столичные театры, творческие коллективы крупнейших городов страны. В гастрольные поездки отправляются МАХТ, Малый театр, Театр имени Моссовета, имени Маяковского, Пушкина, Центральный театр Советской Армии, хореографический ансамбль «Березка», хор имени Пятницкого, Уральский и Воронежский народные хоры, многие другие театры и ансамбли.

Встречи с прославленными творческими коллективами, известными мастерами сцены — всегда большая радость. Но если такие встречи со зрителями проходят в отдаленных районах страны — со строителями новых предприятий химии, рыбками, бороздящими моря и океаны, покорителями целины, то они превращаются в настоящий праздник.

После мартовского Пленума ЦК КПСС, определившего пути дальнейшего развития сельского хозяйства, деятели культуры стали уделять больше внимания жителям села. Только в Российской Федерации в этом году для сельских зрителей будет проведено 85 тысяч спектаклей и концертов. Хорошая дружба сложилась у оренбургских театров с тружениками полей. Артисты выступают на полях, в открытых площадках, где собираются жители многих сел. Нет такого района в области, где бы не побывал областной драматический театр. Сорок концертов даст на сцене в этом году Оренбургский народный хор, столько же лекций-концертов будет

дет проведено силами областной филармонии. Каждое лето выезжать на гастроли в районы области стало хорошей традицией художественных коллективов Волгограда.

И все-таки сельские зрители отдаленных от центра краев и областей обслуживаются работниками культуры слабо. Забота о них возложена главным образом на местные филармонии. Столичные артисты бывают в совхозных и колхозных клубах очень редко. За прошедшие пять месяцев в Целинном крае должны были побывать на гастролях 46 театральных коллективов и концертных бригад, а побывало там только 25. В большом долгу перед тружениками целинных просторов артисты Ленинграда: из 150 запланированных концертов они не дали пока еще ни одного.

Особое внимание необходимо уделить художественному обслуживанию рабочих предприятий химии, ударных комсомольских строев и рыбаков промыслового флота и рыболовцев колхозов. Концертные выступления и творческие встречи для них можно устраивать не только на стационарах — в клубах и домах культуры, но и на плавучих базах.

Летом миллионы тружеников проводят свои отпуска на курортах. Поэтому очень важно, чтобы люди, прибывшие сюда из разных уголков страны, могли посмотреть интересные спектакли, послушать хорошую музыку. К сожалению, такие возможности создаются для отдыхающих далеко не везде. Культурная жизнь сосредотачивается обычно только в крупных курортных центрах, а остальные здравницы остаются на произвол судьбы. Так, например, хорошие концертные бригады обходят стороной курортные районы Планерское и Судак Черноморского побережья Крыма. Здесь отдыхающих развлекают старыми кинофильмами, случайными и малоинтересными концертами.

Такое же положение в Одесской курортной зоне. В городе выступают ведущие эстрадные коллективы, а на отдельных курортах, таких, как Куяльник, отдыхающие только мечтают о хороших концертах. Немало здравниц на Черноморском побережье Белгород-Днестровского района. Но о культурном обслуживании трудящихся здесь не проявляют заботы ни Одесская филармония, ни областное управление культуры.

Многие недостатки в художественном обслуживании населения в значительной мере объясняются несогласованными действиями работников министерств культуры и профсоюзных организаций. Мало, в частности, делается для популяризации хорошей музыки в городских садах и парках, редко выступают там симфонические и духовые оркестры.

Успех гастролей во многом зависит от качества репертуара. Гастроли — не деловое, коммерческое мероприятие. Это прежде всего ответственный творческий отчет перед зрителями. Поэтому в организации гастролей недопустимы никакие поправки и скидки, расчеты на чьи-то незыблемые вкусы. Надо брать с собой лучшие спектакли, лучшие концертные программы, лучшие эстрадные номера.

Здесь многое зависит и от местной печати, которая не должна оставлять без внимания ни одного факта безответственного подхода к проведению гастролей, неуважительного отношения к художественным запросам зрителей. В организации гастролей встречается много непродуманного. Нередко еще случается так, что в одну область приезжают разные театры с одинаковым репертуаром. Находятся и такие руководители театров, которые отбирают для гастролей посредственные спектакли, неполноценные в идейно-художественном отношении.

Снижает качество гастролей, наносит ущерб зрителям чрезмерное увлечение коммерческой стороной дела, когда творческий коллектив добывается на мелкие искусственно созданные группы, выступающие с насильственной программой, которая не дает возможности ни раскрыть большие идеи современности, ни проявить по-настоящему дарования исполнителей.

Культурное обслуживание трудящихся, удовлетворение духовных запросов строителей коммунизма — дело большой важности. И надо все сделать для того, чтобы летний сезон доставлял миллионам зрителей подлинную художественную радость.

## Прием Л. И. Брежневом посла ЧССР

Первый секретарь ЦК КПСС тов. Л. И. Брежнев принял 19 июня чрезвычайного и Полномочного Посла Чехословацкой Социалистической Республики в СССР тов. Олдриха Павловского по его

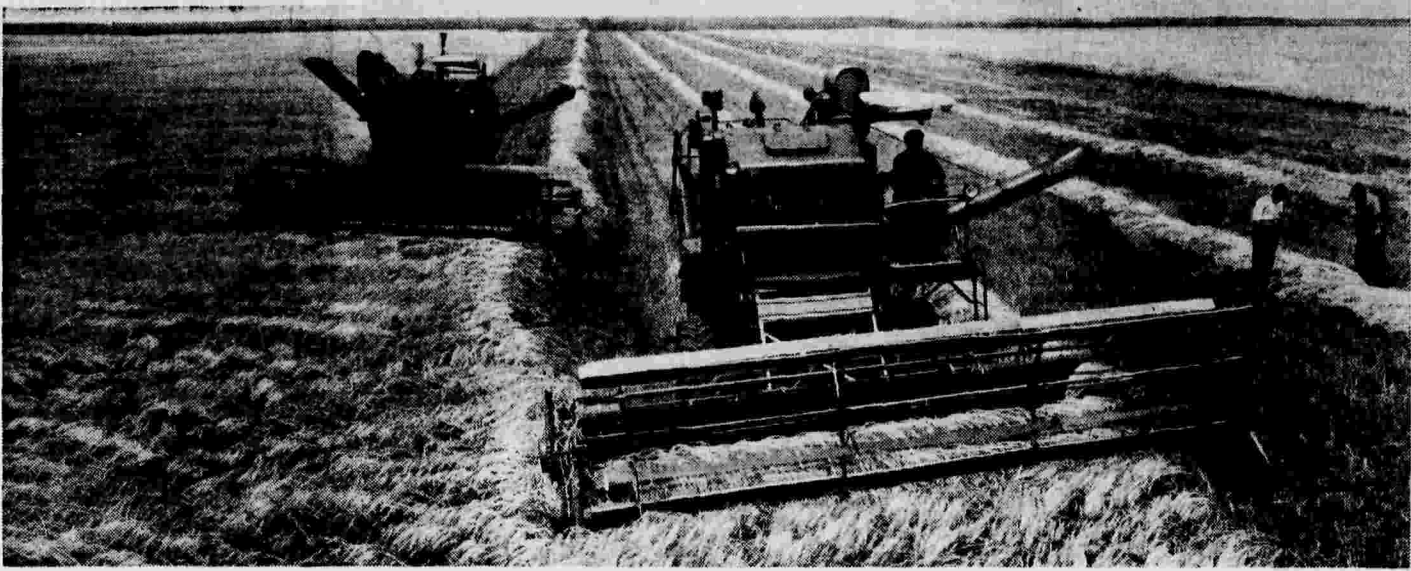
просьбе. Между тов. Л. И. Брежневым и тов. О. Павловским состоялся беседа, прошедшая в теплой, дружественной обстановке.

## РЕКОРД ГОРНОПРОХОДЧИКОВ

КЕНТАУ (Казахская ССР), 19. (По телефону). Недавно трудящиеся этого молодого города, раскинувшегося у подножия Саянских гор, создавали своих земляков, удостоенных Ленинской премии за разработку и внедрение в производство новой технологии проходки горно-отрапальных горных выработок. А теперь они узнали о новом замечательном достижении. Восемь горняков рудника

«Западный», возглавляемые Сергеем Соколовым в парторгмат участка Сейдулло Рустемовым, за 31 день прошли отрезок забоем 1683 погонного метра вертикальной горной выработки, в два с лишним раза перекрыв всеобщий рекорд, установленный в свое время на соседнем руднике «Миргалмисай».

В. ТОРСКИЙ.



## СЕМИЛЕТКА ЗАВЕРШЕНА ДОСРОЧНО!

ПОБЕДА ПРОМЫШЛЕННОГО ПОДМОСКОВЬЯ

Трудящиеся промышленности Московской области успешно выполнили принятые социальные обязательства — досрочно завершили задания семилетки по объему промышленного производства. За шесть с половиной лет выпуск продукции в области возрос на 43 процента вместо 37,7 процента по контрольным цифрам на семилетие. Получено прибыли свыше 6 миллиардов рублей, от сверхпланового снижения себестоимости изделий дана экономия 220 миллионов рублей. Более 80 процентов прироста продукции обеспечено за счет повышения производительности

труда. Выпуск сельскохозяйственных машин увеличился в три раза, минеральных удобрений — в два раза, средств защиты растений — в четыре раза.

За эти годы значительно возрос технический уровень промышленности. Осуществлена комплексная механизация 453 предприятий, цехов и участков, внедрено в производство более полутора тысяч автоматических, полупавтоматических и поточно-конвейерных линий, установлено 38 тысяч высокопроизводительных станков и машин. От внедрения в производство предложенных рационализаторов и изобретателей получена экономия 250 мил-

лионов рублей. Все это позволило перевыполнить задание семилетки по росту производительности труда и поднять механизацию и автоматизацию производства.

Коллективы предприятий в содружестве с научно-исследовательскими и проектно-конструкторскими организациями освоили производство более 15 тысяч новых видов изделий и материалов, в их числе 1.600 типов машин и приборов. Повышена надежность и долговечность 440 изделий машиностроения, улучшено качество многих товаров народного потребления. (ТАСС).

## Университетский городок

ТБИЛИСИ, 19. (Корр. «Правды»). Прошел несколько лет, и Тбилисский государственный университет, один из старейших вузов страны, сменил свой адрес. На окраине города, в районе Сабура-тало, возводится университетский городок.

Уже началось сооружение первого 12-этажного корпуса механико-математического и экономического факультетов, рассчитанного на 2.400 студентов. Недалеке закладывается здание учебной лаборатории ядерной физики. Проектное задание предусматривает строительство корпусов и научно-исследовательских лабораторий на восемь тысяч студентов.

Г. ЛЕБАНИДЗЕ.

## ФАКТ И КОММЕНТАРИИ

«У моряков рыболовно-морозильного траулера «Сириус» Севастопольского океанического рыболовства — знаменательное событие. Экипаж, находясь на промысле в Южной Атлантике, досрочно выполнил рейсовое задание. До снятия с промысла на ремонт коллектив судна решил взять еще не менее пяти тысяч центнеров рыбы — в счет 1966 года.

К. АПОШАНСКИЙ.  
Первый помощник капитана».

С этой радиотелеграммой, поступившей вчера в «Правду», ознакомилась заместитель председателя Государственного производственного комитета по рыбному хозяйству СССР Г. В. Елисеев. Вот что он сообщил нашему корреспонденту:

— В Москву идут радостные вести с промыслов. Возвратился из северо-западной части Атлантического океана в Рижский порт траулер «Валерий Выховский». При плане добычи свыше 50 тысяч центнеров рыбы. Если в прошлом году он под-

## РАДИРУЮТ РЫБАКИ

Завершает выполнение годового плана музаний траулер «Добрый» из Мурманской области в Северо-Западной Атлантике, у Джордж-банка.

Высокое мастерство, настоящее мужество в суровых условиях океана показывают моряки «Даль-рыбы», работающие у Алеутских островов. Вчера снялся с промысла и взял курс на Петропавловск-Камчатский траулер «Хинган». В его трюмах — 60.484 центнера рыбы. Около 60 тысяч центнеров добыли его соседи — экипаж траулера «Куба». Камчатские рыбаки улучшили конструкцию трала, максимально используют поисковую аппаратуру. 65 судов Дальнего Востока уже выполнили годовые задания.

Плотно отметить, что рыбаки-колхозники Советского Союза вот уже пятый день добывают рыбу в счет второго полугодия.

## Продолжение легенды

КИЕВ, 19. (Корр. «Правды»). На 52-м километре шоссе Киев — Днепротрест стоит столб. На нем стрела с указателем: «Трипольская ГРЭС». Это здесь в 1919 году группа киевских комсомольцев сражалась с белобандитами. О подвиге молодых бойцов сложена песня «Там вдали за рекой...».

А сейчас у легендарного Триполя развернулась большая стройка. Земснаряды ведут намысы грунта под основные сооружения, подводится линия электропередач, сооружаются причалы. Молодежь приехала сюда со строительства Кременчугского и Киевского гидроузлов.

Это будет крупнейшая тепловая электростанция. Мощность ее первой очереди составит 1.200 тысяч киловатт.

— Мы стараемся работать так, — говорит Борис Судак, бригадир земснаряда № 1, — чтобы на берегах Днепра родилась новая слава Триполя — трудовая слава... М. ОДИНЕЦ.

## ФАБРИКА ПУХОВЫХ ПЛАТКОВ

ОРЕНБУРГ, 19. (По телефону).

Всему миру известны пуховые изделия оренбургских мастериц. Теперь старый кустарный промысел становится на промышленную основу. В Оренбурге построена и сдана в эксплуатацию крупная фабрика пуховых платков. Она оснащена современным оборудованием. Мощности предприятия рассчитаны на 450 тысяч изделий в год.

В. МАЛЫГИН.

## НА ОБЩЕСТВЕННЫХ НАЧАЛАХ

ТАЛЛИН, 19. (Корр. «Правды»). В колхозе «Вийсин» Хартюского района открылся необычный магазин. Продавцами в нем работают сами члены артели на общественных началах.

Таких магазинов в селах республики уже 37. Первый народный магазин в Эстонии был организован в поселке Вернора два года назад. А сейчас здесь открылся уже одиннадцатый. Колхозники сами решают о часах работы торгового учреждения, определяют, какие товары им нужно завозить.

И. РЕЙДИН.

## Советско-югославские переговоры

В Кремле 19 июня состоялся переговоры руководителей КПСС и Советского правительства с Президентом Социалистической Федеративной Республики Югославии, Генеральным секретарем Союза коммунистов Югославии Иосипом Броз Тито.

С советской стороны в переговорах участвовали Первый секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев, член Президиума ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР А. И. Микоян, член Президиума ЦК КПСС, Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин, член Президиума ЦК КПСС, первый заместитель Председателя Совета Министров СССР К. Т. Мазиуров, член Президиума ЦК КПСС А. П. Кирилленко, секретарь ЦК КПСС Ю. В. Андропов, член ЦК КПСС, заместитель Председателя Совета Министров СССР П. Ф. Ломако, член ЦК КПСС, министр иностранных дел СССР А. А. Громыко, а также член ЦК КПСС, посол Советского Союза в СФРЮ А. М. Пузанов, заведующий Пятым европейским отделом МИД СССР С. Т. Астакин.

С югославской стороны в переговорах вместе с Иосипом Броз Тито приняли участие депутат Союзной скупщины и член Исполнительного комитета ЦК СКО Дуро Пуцар, депутат Союзной скупщины, руководитель комиссии по международным общественно-экономическим и политическим отношениям ЦК СКО, член ЦК СКО Коча Попович, депутат Союзной скупщины, генеральный секретарь Социалистического союза трудового народа Югославии, член ЦК СКО Миленко Попович, союзный секретарь по финансам, член ЦК СКО Киро Гашпаров, заместитель государственного секретаря по иностранным делам Мило Паничевич, генеральный секретарь Президента республики, член ЦК СКО Богдан Црнобрия, посол СФРЮ в Советском Союзе, член ЦК СКО Добрило Видич, член ЦК СКО, секретарь секретариата Исполкома ЦК СКО Крсто Булич, начальник управления в государственном секретариате по иностранным делам Милорад Пешин, полномочный министр, советник посольства СФРЮ в Советском Союзе Феликс Горски.

Во время переговоров, проходивших в обстановке дружбы, взаимопонимания и сердечности, обсуждались вопросы дальнейшего развития отношений между Советским Союзом и Социалистической Федеративной Республикой Югославией, а также состоялся обмен мнениями по другим вопросам, интересующим обе стороны.

(ТАСС).

## На спектакле в Кремлевском Дворце съездов

Вечером 19 июня Президент Социалистической Федеративной Республики Югославии, Генеральный секретарь Союза коммунистов Югославии товарищ Иосип Броз Тито и лица, прибывшие вместе с ним, смотрели в Кремлевском Дворце съездов балет П. И. Чайковского «Лебединое озеро».

В ложе, украшенной государственными флагами Югославии и Советского Союза, вместе с товарищем Иосипом Броз Тито были товарищи Л. И. Брежнев, А. Н. Косыгин, А. И. Микоян, посол Советского Союза в Югославии

## ЗАВТРАК В КРЕМЛЕ

Президент Социалистической Федеративной Республики Югославии, Генеральный секретарь Союза коммунистов Югославии Иосип Броз Тито и его супруга Павлина Броз 19 июня дали завтрак в Кремле.

На завтраке с советской стороны были Л. И. Брежнев, А. П. Кирилленко, А. Н. Косыгин, К. Т. Мазиуров, А. И. Микоян, М. А. Сулов, В. В. Гришин, Д. Ф. Устинов, Ю. В. Андропов, Председатель Совета Национальностей Верховного Совета СССР Я. В. Пейне, секретарь Президиума Верховного Совета СССР Л. П. Георгиев, заместитель Председателя Совета Министров СССР В. З. Дамштин, П. Ф. Ломако, В. Н. Новиков, Н. Т. Новиков, министры СССР В. Ф. Гарбузов, А. А. Громыко, Р. Я. Малиновский, Н. С. Патоличев, В. И. Елютин, председатель Государственных комитетов СССР А. П. Волоков, Е. С. Новоселов, В. Е. Семичастный, Маршал Советского Союза А. А. Греcko и М. В. Захаров, маршал авиации В. А. Суев, заместитель министра иностранных дел СССР Л. Ф. Ильичев, посол СССР в СФРЮ А. М. Пузанов, первый секретарь МКГ КПСС Н. Г. Егорьев, генерал армии А. А. Епишев, министр иностранных дел РСФСР М. А. Меньшиков и другие.

С югославской стороны на завтраке были депутат Союзной скупщины, член Исполнительного комитета ЦК СКО Дуро Пуцар, депутат Союзной скупщины, руководитель комиссии по международным общественно-экономическим и политическим отношениям ЦК СКО, член ЦК СКО Коча Попович, депутат Союзной скупщины, генеральный секретарь Социалистического союза трудового народа Югославии, член ЦК СКО Миленко Попович, писатель, член ЦК СК Хорватии Мирослав Крлежа, союзный секретарь по финансам, член ЦК СКО Киро Гашпаров, заместитель государственного секретаря по иностранным делам Мило Паничевич, генеральный секретарь Президента республики, член ЦК СКО Богдан Црнобрия, посол СФРЮ в СССР, член ЦК СКО Добрило Видич, член ЦК СКО, секретарь секретариата Исполкома ЦК СКО Крсто Булич, начальник управления в государственном секретариате по иностранным делам Милорад Пешин и другие.

Во время завтрака, прошедшего в теплой и сердечной обстановке, товарищи Иосип Броз Тито и А. И. Микоян обменялись дружескими тостами. (ТАСС).

## Посещение Мавзолея В. И. Ленина

Президент Социалистической Федеративной Республики Югославии, Генеральный секретарь Союза коммунистов Югославии тов. Иосип Броз Тито и сопровождающие его лица посетили вчера Мавзолей В. И. Ленина и возложили венок. На ленте венка надпись: «Великому Ленину, Иосип Броз Тито».

При возложении венка присутствовали:

секретарь ЦК КПСС Ю. В. Андропов, заместитель министра иностранных дел СССР Л. Ф. Ильичев, посол Советского Союза в Социалистической Федеративной Республике Югославии А. М. Пузанов, секретарь отдела МГД СССР С. Т. Астакин и Ф. Ф. Молочков, а также посол СФРЮ в СССР Добрило Видич.

(ТАСС).

## Отъезд Иосипа Броз Тито в Минск

Президент Социалистической Федеративной Республики Югославии, Генеральный секретарь Союза коммунистов Югославии Иосип Броз Тито и сопровождающие его в поездке в СССР югославские партийные и государственные деятели 19 июня отбыли из Москвы в Минск.

Вместе с Иосипом Броз Тито в Минск отбыл Председатель Президиума Верховного Совета СССР, член Президиума ЦК КПСС А. И. Микоян. В Минск выехали также заместитель министра иностранных дел СССР Л. Ф. Ильичев, посол Советского Союза в Югославии А. М. Пу-

занов, посол Югославии в СССР Добрило Видич.

Кроме Минска, югославские товарищи побывают в Свердловске, Иркутске, Братске, Омске и других городах страны. На Белорусском вокзале, украшенном государственными флагами Югославии и Советского Союза, Иосипа Броз Тито провожали А. П. Кирилленко, Н. Т. Мазиуров, секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. П. Георгиев, председатель Комитета государственной безопасности при Совете Министров СССР В. Е. Семичастный, председатель исполкома Моссовета В. Ф. Промыслов и другие официальные лица. (ТАСС).



ИНИЦИАТИВА  
И ОПЫТ

## ТВОРЦЫ УСПЕХОВ — ЛЮДИ

ШЕСТЬ с половиной лет назад трудящиеся Московской области вместе со всем советским народом приступили к осуществлению семилетнего плана. И вот теперь мы с радостью можем сообщить: семилетнее задание выполнено досрочно. Вчера, 19 июня, коллективы фабрик и заводов столичной области выполнили задание семилетки по объему промышленного производства. Досрочно выполнены и социальные обязательства, которые гласили: семилетку — в шесть с половиной лет!

Каким же образом это достигнуто?

С первых дней семилетки партийные, профсоюзные и комсомольские организации области развернули целенаправленную организаторскую и воспитательную работу в каждом цехе, на каждом участке производства. В ходе борьбы за успешное выполнение семилетки в коллективах предприятий и строках родились десятки патристических начинаний.

Токвар Подольского машиностроительного завода имени С. Орджоникидзе, кандидат в члены ЦК КПСС М. Е. Захаров стал инициатором соревнования за максимальную производительность труда на каждом рабочем месте. Строя свою работу по личному комбинату-техникуму плану, М. Е. Захаров и его многочисленные последователи добивались значительных успехов.

Примером трудовой доблести, подлинно хозяйского отношения к делу могут служить сталевары завода «Электросталь» М. С. Харламов, слесарь Коломенского теплового завода Н. В. Соколов, проточник завода «Королит» А. С. Клопов, помощник мастера комбината «Красное знамя» С. М. Коробов, машинист депо Ожерелье М. И. Горбунов и сотни других тружеников Подмосковья. У каждого из них — десятки тысяч последователей.

Массовый трудовой энтузиазм принес замечательные плоды. Уже в 1963 году промышленность области достигла уровня производства валовой продукции, запланированного на 1965 год. Созданы реальные возможности для завершения семилетнего плана в более сжатые сроки. По инициативе коллективов промышленных предприятий Балашихинского и Воскресенского районов трудящиеся области обязались завершить семилетку за шесть с половиной лет. Областная партийная организация сосредоточила основное внимание на ускорении темпов технического прогресса. Рост промышленного производства решено было обеспечить в основном за счет повышения производительности труда на основе технического перевооружения предприятий, комплексной механизации технологических процессов.

Очень большую роль сыграла инициатива коллективов ряда подмосковных заводов и фабрик, которые решили в сжатые сроки комплексно механизировать весь производственный цикл — от получения сырья до отправки готовой продукции. Причем сделать это они обязались в основном за счет внутренних ресурсов, с использованием краткосрочных кредитов Госбанка.

На тех предприятиях, где зародилась инициатива, были организованы семинары по комплексной механизации производства. Вместе с инженерами, экономистами и новаторами в них принимали участие партийные работники. Планы комплексной механизации тесно увязывались с задачами роста производства и производительности труда. К их практическому осуществлению привлекались лучшие силы технической интеллигенции предприятий и рационализаторов, объединенных более чем в пяти тысячах комплексных творческих бригад.

## ПЛАНЫ ВЫПОЛНЕННЫ

Труженики сельского хозяйства Латвийской ССР досрочно выполнили годовые планы продажи мяса и молока. В республике продано государству скота и птицы на 16 тысяч тонн и молока на 120 тысяч тонн больше, чем за соответствующий период прошлого года.

(ТАСС).

## В. КОНОТОП

Первый секретарь Московского областного комитета КПСС

За годы семилетки в области комплексно механизировано 453 предприятия, цеха и участка. В результате технического перевооружения производства производительность труда перевыполнила задание семилетки по росту производительности труда.

Мы намерены и дальше продолжать работать в этом направлении. Но действовать нужно более целенаправленно, на строго научной основе. Необходимо наладить выпуск средств механизации на специализированных предприятиях. Здесь нельзя допускать кустарщины. Мы считаем, что вопрос этот нужно решать в общегосударственном масштабе. Он должен найти отражение в народно-хозяйственном плане.

Труженики Подмосковья неустанно совершенствовали и обновляли выпускаемую продукцию. За годы семилетки освоено производство более 15 тысяч новых изделий и материалов, в том числе 1.800 типов машин, станков, всевозможного оборудования и приборов. Многие из них по своим техническим характеристикам стоят на уровне современных достижений науки и техники. Станы непрерывной прокатки труб Электростальского завода тяжелого машиностроения по производительности превосходят аналогичные станы, выпускаемые зарубежными фирмами. Высоким качеством отличаются изготовленные заводом агрегаты для производства труб методом дуговой сварки, обладающие самой высокой производительностью в мире. За годы семилетки полностью обновлена гамма карусельных станков, выпускаемых Коломенским заводом тяжелого машиностроения. По своим техническим характеристикам изготовленные им уникальные станы стоят на уровне лучших мировых образцов.

Вместе с тем многие машины, механизмы и изделия, выпускаемые предприятиями области, по ряду важных параметров все еще уступают лучшим образцам отечественной и зарубежной техники. Некоторые заводы и фабрики используют устаревшие технологии, годами выпускают технически отсталую продукцию, неохотно ее совершенствуют. Многие научно-исследовательские и проектно-конструкторские организации не укрепляют свои связи с производством, затягивают сроки создания новых образцов, ставят на производство конструктивно и технологически неадекватные изделия, не закладывают в разрабатываемые конструкции возможности их дальнейшей модернизации.

Областная партийная организация считала и считает задачу улучшения качества и повышения технического уровня выпускаемых изделий одной из самых важных и первоочередных. В конце мая пленум Московского областного комитета партии обсудил вопросы повышения качества промышленных изделий и наметил конкретную программу работы в этом направлении. Уже в нынешнем году только в машиностроении предстоит довести до уровня лучших мировых образцов 50 видов важнейших изделий, разработать, изготовить и внедрить в производство 437 новых, повысить эксплуатационную надежность и долговечность 148 типов машин, аппаратов и другого оборудования.

Партийные организации подкрепляют эти планы действенной организаторской и политической работой, дальнейшим развитием соревнования за высокое качество продукции.

Выполняя решения мартовского Пленума ЦК КПСС, партийные организации предприятий сельскохозяйственного машиностроения сосредоточивают внимание коллективов на увеличении производства сельскохозяйственной техники, ускорении разработки и освоения новых машин, повышении их качества, производительности и универсальности.

Досрочное выполнение семилетнего плана стало возможным в результате постоянного внимания партийных организаций, коллективов предприятий к экономическим проблемам производства, повышению его рентабельности. Хорошо зарекомендовали себя на подмосковных заводах и фабриках общественные бюро

экономического анализа и нормирования, которые в нашей области сейчас насчитываются более двух тысяч. Их участники активно участвуют в решении многих резервов производства. Однако использование пока еще далеко не все возможности для улучшения экономических показателей работы предприятий. На некоторых заводах недостаточно эффективно используются машины и оборудование, допускаются перерасход материалов, велики всевозможные потери и непроизводительные расходы. Медленно осуществляются специализация и кооперирование.

Постоянное наращивание темпов роста промышленного производства, улучшение качества продукции и впроде остаются для партийной организации области задачами первоочередной важности. Но одновременно предстоит подтянуть производственную культуру и организацию труда. Именно на эти участки работы направляются сейчас скрытые основные резервы для всестороннего совершенствования производства и роста на этой основе промышленного производства.

В развитии экономики области исключительно большую роль играют строители. За годы семилетки в области реконструировано более двухсот фабрик и заводов, построено более десяти миллионов квадратных метров жилой площади, 301 школа, 768 медицинских и детских учреждений. Большая работа ведется в области газификации, водоснабжения и благоустройства городов, поселков и сел Подмосковья.

Но и здесь у нас еще много серьезных недостатков. Некоторые строительные организации Главцентрострой и Московского совнархоза медленно осваивают капитальные вложения на строительство промышленных объектов. Ввод новых мощностей из-за несвоевременной поставки и монтажа оборудования нередко задерживается, качество строительных и монтажных работ в ряде случаев бывает низким.

Решения октябрьского и последующих пленумов ЦК КПСС создали благоприятную обстановку для улучшения всей политической и хозяйственной работы в промышленности. Они вызвали у трудящихся индустриального Подмосковья новый прилив творческой энергии. Делом отвечая на решения партии, труженики столичной области обязались досрочно завершить план нынешнего года и выработать сверх плана семилетку на несколько миллиардов рублей промышленной продукции.

Впереди — новые рубежи в борьбе за выполнение Программы КПСС, намеченной XXII съездом КПСС. Партийная организация Московской области видит путь их решения в развитии творческой инициативы масс, усилении воспитательной работы и повышении ответственности каждого работника за порученное дело. Точный расчет и экономический анализ результатов работы, максимальное использование резервов производства, внедрение методов научной организации планирования и труда, борьба за высокую культуру производства — таково основные направления нашего движения вперед.



В ГРУЗИИ, на Кутанском литейном заводе, сооружается первый в стране цех микрообработки барита. На снимке: строители нового цеха члены комплексной бригады братья Давид и Джамшер Ланчквас. Фото С. Килдэзе. (Газета «Коммунист»).

НА ПОВЕСТКЕ ДНЯ — КОНТРОЛЬ  
ИСПОЛНЕНИЯ

КИЕВ, 19. (Корр. «Правды»). Здесь состоялось совещание руководителей партийных и хозяйственных работников, созванное ЦК КП Украины.

С докладом о состоянии контроля и организации выполнения решений партии и правительства в мерах по успешному выполнению народнохозяйственного плана 1965 года выступил член Президиума ЦК КПСС, первый секретарь ЦК КП Украины П. Е. Шелест.

СЕМИНАР  
ПО СОЦИОЛОГИЧЕСКИМ  
ИССЛЕДОВАНИЯМ

14—19 июня в Москве проходил Всесоюзный семинар руководителей общественных институтов социологических исследований — опорных пунктов Академии общественных наук при ЦК КПСС. В работе семинара приняли участие работники идеологических учреждений, областных и районных комитетов партии, научные работники, преподаватели вузов.

Семинар был посвящен изучению опыта организации, методики и методологии конкретно-социальных исследований важных сторон жизни нашего общества, эффективности идеологической работы.

Участники семинара заслушали более 50 докладов и сообщений по вопросам методологии исследования общественного и индивидуального сознания, религиозных пережитков и атеистического воспитания, методики и приемам социологического обследования, использования вычислительной техники в исследованиях.

## «Золотое руно» Алтая

БАЙРАУЛ, 19. (Корр. «Правды»). Когда впервые партия шерсть, полученную в старе чабана Ивана Попова, колхозники глазам своим не поверили. С каждого из шестидесяти залухов снято по 8,4 килограмма отличного толстого руна. Но еще выше показатели в пленовой отаре Константина Черного, который настриг по 10 килограммов шерсти с каждой овцы. Таких результатов еще не добивался ни один чабан колхоза «Страна Советов» Рубцовского района.

— Своим успехом овцеводы обязаны общему кормлению и тщательному уходу за животными, — отметил председатель артели Н. Н. Буханко. — Немалую роль сыграла и кропотливая племенная работа, которая на наших фермах ведется уже давно.

О высоких настригах шерсти идут сообщения из колхозов и совхозов Горного Алтая, Благоевского, Кулундинского, Родниковского и других районов края.

А. Н. КОСЫГИН ПРИНЯЛ  
ВРЕМЕННОГО ПОВЕРЕННОГО  
В ДЕЛАХ ОАР

19 июня Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин принял временного поверенного в делах ОАР в СССР С. Эль Дини М. Эль Шарави и имел с ним дружественную беседу по вопросам, представляющим взаимный интерес. На беседе присутствовал заместитель заведующего Отделом стран Ближнего Востока МИД СССР В. И. Корнев.

(ТАСС).

СИБИРИ  
СВОИ КУРОРТЫ

была организован благоустроенный курорт.

В Ниловой пустыни в летнюю пору прошлого года одновременно собралось до двух тысяч больных. Однако следил за ними единственный фельдшер. А в Шумаке нет и фельдшера.

В том, что минеральные источники Забайкалья являются уникальными, не приходится сомневаться. Но курорта в Тункинской долине по сути дела нет. Больше того, хозяин его — Центральный совет по управлению курортами профсоюз не уделяет ему должного внимания, не прислушивается к мнению общественности.

Редакция «Правды» направила в ВЦСПС письма читателей об источниках Тункинской долины. Председатель Центрального совета по управлению курортами И. Козлов в своем ответе утверждает, что источники эти долины совершенно обыкновенные, «не являются чем-то исключительным», «находятся в малопривлекательной местности», что развивать их нет смысла, поскольку подобные воды есть во многих других местах страны.

Впрочем, тов. Козлов тут же сообщает, что уже в 1965 году в Бурятской АССР начнется строительство новых современных крупных санаториев, что «перспективным планом санаторно-курортного строительства на 1960—1980 годы предусмотрено развитие курорта «Аршан» до 5 тысяч коек, курортов «Горный» — до 1.000 коек и на базе Пяталеских источников — до 1.000 коек.

Скажем прямо: ответ неудовлетворительный. Ведь прошло уже пять лет, но ни одно из перечисленных в ответе обещаний не выполнено.

Такая позиция Центрального совета вызывает удивление. По самым скромным подсчетам, в прошлом году из Сибири и Дальнего Востока на курорты Юга побывало более ста тысяч человек. Почти каждый, кроме основного отпуска, получил больничный лист на 10—15 дней (так как не укладываются по времени в курс лечения из-за дальней дороги) и многие — бесплатный проезд. На эти цели, кроме средств, выделяемых по соцстраху, государство израсходовало 50 миллионов рублей. Этих денег вполне достаточно для строительства нескольких современных благоустроенных санаториев. И тут разговоры о трудностях Тункинской долины понаблюдались для оправдания невнимания к нуждам сибиряков.

В 1962 году Бурятский обком КПСС и Совет Министров республики обратились с письмами в ВЦСПС и просили выделить средства для развития и реконструкции существующих санаториев и для проектно-изыскательских работ по строительству санатория «Тункинская долина».

Из ВЦСПС откликнулись. Вскоре облсовет Бурятской АССР получил письмо, в котором сообщалось: «В проекте долгосрочного плана госкапитальных вложений на 1963 год предусмотрено строительство на курорте «Аршан» инженерных сооружений и санаторного комплекса на 250 коек. При уточнении плана проектно-изыскательских работ на 1963 год будут предусмотрены средства на составление генерального плана курорта «Горный» и проведение проектно-изыскательских работ по строительству санатория в районе Ниловой пустыни».

С тех пор многие миллионы кубометров живописной воды выбросили источники Забайкалья, а дело с места не сдвинулось.

В Сибирь быстро растет индустрия, возникают новые города, увеличивается население. Развитие здесь курортов — важное государственное дело. И ему необходимо уделить достойное внимание.

А. МЕРКУЛОВ,  
Н. МЕТЕЛЬСКИЙ.  
(Спец. корр. «Правды»).

Бурятская АССР.

Очередной номер журнала  
«Коммунист»

Вышел в свет девятый номер теоретического и политического журнала ЦК КПСС «Коммунист».

Номер открывается передовой статьей «Демократия и дисциплина в социалистическом обществе».

К передовой статье примыкает статья И. Касинича «Принцип личной ответственности». Последовательное претворение в жизнь принципа личной ответственности за порученное дело, подчеркивается в статье, — важный путь улучшения всей нашей созидательной работы.

Опубликована редакционная статья «Пролетарский интернационализм и буржуазный национализм». Сейчас, когда происходит укрепление позиций социализма в международном масштабе, говорится в статье, империалистические круги возлагают надежды на реакционный национализм, поднимают, рассчитывая поставить преграды на пути сплочения международных революционных сил, ослабить прогрессивные движения. Пролетарский интернационализм, повинная в ряде рабочего и коммунистического движения приобретает особую остроту и усиливает значение борьбы против буржуазного национализма, за пролетарский интернационализм.

Возникший из самой жизни, из непосредственных потребностей классовой борьбы, пролетарский интернационализм является неотъемлемой частью идеологии и политики революционного рабочего класса и его коммунистического авангарда. Марксистско-ленинцы считают, что правильное понимание и применение принципов пролетарского интернационализма дает возможность, учитывая национальные задачи каждой партии, сохранять единство коммунистического движения и всех революционных сил.

В номере опубликованы статьи первого секретаря ЦК Компартии Латвии А. Пельше — «Братская семья советских народов», М. Сакова — «Стимулы развития социалистического производства», Чехословацкий ученый-экономист д-р Рудольф Коцанди — «Новая система руководства экономикой в Чехословакии» и другие материалы.

## ПОЧЕТНОЕ ЗВАНИЕ

За большие заслуги в области советского оперного искусства Указом Президиума Верховного Совета СССР присвоено почетное звание **народной артистки СССР** Мирославны Евгении Семеновны, солистки Киевского государственного театра оперы и балета им. Т. Г. Шевченко.

## В ОДНОМ ЭКЗЕМПЛЯРЕ

загрязнения воздуха. Такому преимуществу вообще цены нет.

Назовем изобретателя: В. М. Кушуль, доктор технических наук, заведующий кафедрой Ленинградского института авиационного приборостроения (ЛИАП). Оговорим сразу, что ему не пришлось испытать судьбу тех изобретателей, которые вынуждены обивать пороги, ходя и доказывать высокие качества своего детища. Нет, изобретение быстро одобрено. Девять лет назад в Ленинграде сделали и испытали один экземпляр двигателя и убедились в его высоких достоинствах. Они подтверждены теперь уже двадцатью организациями. Есть указания о скорейшем внедрении двигателя в производство. Коллегия Министерства высшего и среднего специального образования СССР подчеркнула большое научно-теоретическое и народнохозяйственное значение нового двигателя Госкомитет Совета Министров РСФСР по координации научно-исследовательских работ подсчитал, что внедрение его в практику даст большой экономический эффект.

И только одна — двадцать первая по счету организация не одобрила. Она определила, что надо-де подождать, посмотреть. А потом и вовсе забыла об изобретении. Это Государственный комитет автотранспортного и сельскохозяйственного машиностроения при Госплане СССР.

Но почему? Ведь автор изобретения передал Научно-исследовательскому автомобильному и автотранспортному институту (НАМИ) всю необходимую документацию по дизельному и карбюраторному вариантам своего мотора. Тогда же НАМИ и ЛИАП заключили договор — создать в 1959—1960 годах опытные образцы двигателя. Но в 1960 году руководители НАМИ отказались выполнять эту работу. Они просто потребовали, чтобы автор передал им свой единственный экземпляр мотора. Он не отдал, ибо не только обучал на нем студентов прогрессивным техническим идеям в натуре, но и продолжал совершенствовать систему автоматического управления работой мотора (процесс улучшения, как известно, бесконечен...).

Почему же он «пока что» в одном экземпляре? И так ли велики его достоинства, чтобы привлекать к нему всеобщее внимание? Попробуем разобраться в этом.

Двигатель можно изготовить в двух вариантах: карбюраторном и дизельном. Первый работает на низкооктановых сортах топлива, даже на керосине, второй — на тяжелых дизельных топливах. Коэффициент полезного действия у двигателя выше, чем у моторов лучшего внешнего конструктива. Он может быть применен на автомобилях, тракторах, бульдозерах, подъемных кранах, комбайнах, судах.

И еще: новый двигатель бесшумен и не загрязняет атмосферу выхлопными газами. Все топливо сгорает в нем без остатка. А это, если заглянуть вперед, означает, что города нашей страны будут избавлены от лишнего шума и от

связанных с изобретением нового мотора, мы решили обратиться непосредственно к тем, кто имеет прямое отношение к этой истории. Заместитель председателя Государственного комитета автотранспортного и сельскохозяйственного машиностроения Н. М. Потолов, узнав, о чем пойдет речь, сказал, что он не помнит «деталей», и посоветовал поговорить с заместителем начальника управления по развитию автомобильной промышленности Н. И. Орловым.

Николай Иванович Орлов был сух и немногословен. — Мотор Кушуля? — он помолчал, будто припоминая. — Есть что-то в этом роде. Мы сейчас делаем на харьковском заводе два дизельных мотора. Подождем результатов испытания.

Затем он подтвердил позицию своего комитета такими словами: — Кушуль не дал ни Госкомитету, ни НАМИ никакой документации — ни чертежей, ни схем, ни расчетов. А без этого, сами понимаете...

— Что вы! — удивился тот. — Все необходимое я передал институту еще в 1960 году. Я послал, кроме того, все материалы еще и Горьковскому автомобильному заводу. Наконец, если у них нет чертежей, то можно было воспользоваться моей копией. В 1962 году была опубликована моя диссертация «Термодинамические основы и рабочие процессы двигателя внутреннего сгорания нового типа». В этой книге есть все необходимое.

Тогда мы задали изобретателю еще один вопрос. Два года назад коллегия Министерства высшего и среднего специального образования СССР решила организовать в Ленинградском институте авиационного приборостроения отраслевую поисковую лабораторию для работ по новому мотору. Есть ли уже в институте такая лаборатория?

— Нет, — автор вздохнул. — На нее не хватает средств.

Из дальнейшего разговора стало ясно, что и те два дизельных образца, о которых сказал Н. И. Орлов, делаются не по

указанию Госкомитета, а по инициативе главного конструктора Государственного конструкторского бюро по двигателям при харьковском заводе «Серп и молот» И. А. Ковалев. Они изготавливаются без выделенных на эту разработку средств, без отведенного времени, в общем, без плана.

И тогда мы снова обратились к Н. И. Орлову. Он был крайне удивлен, убедившись, что работа в Харькове велась, от которой трудно ожидать скорых результатов. И еще раз ему пришлось удивиться, когда он узнал, что документация была передана в НАМИ еще пять лет назад.

— А ведь жалеть, Николай Иванович, что такой замечательный мотор столько времени не внедряется, — сказали мы.

Замечательный? А откуда вы знаете?

Пришлось напомнить об отзывах двадцати конструкторских бюро, научных учреждений, заводов и других организаций. И потом — мотор уже несколько лет успешно работает на «Волге» изобретателя...

— Изобретатель, изобретатель... — раздраженно сказал Николай Иванович. — Поставить бы его на место.

— А может быть, лучше поставить на место его мотор?..

Николай Иванович оценил шутку и улыбнулся:

— Мы обязательно соберем в нашем комитете совещание представителей всех заинтересованных организаций и решим это дело.

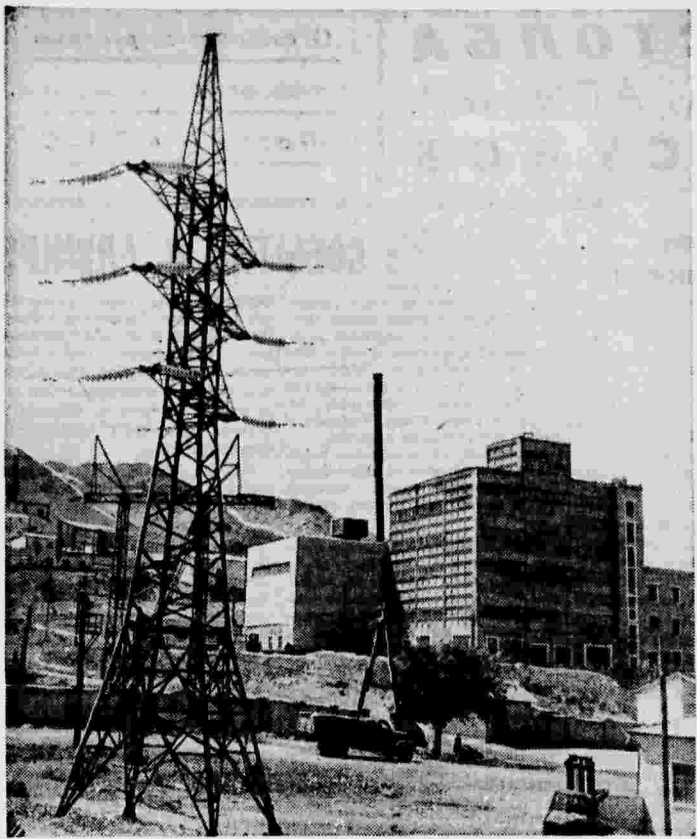
— И, видимо, пригласите на совещание Кушуля?

— И пригласим Кушуля, — согласился он.

Итак, в перспективе — еще одно совещание. Будет или нет — не известно. А что моторы могли бы созданы еще пять лет назад — это известно. Известно и то, что их в по сей день нет. А ведь эта затея не в интересах страны, дорогие товарищи из заинтересованных организаций!

Л. ДАНИЛОВ, В. ВОРОНИН.  
Инженеры.





ПРОДУКЦИЯ Южного горнометаллургического комбината имени М. В. Фрунзе в Киргизии — высококачественная сурьма — пользуется спросом не только в Советском Союзе, но и на зарубежном рынке. Комбинат расширяется. На снимке: новый цех трехоксида сурьмы. Сейчас здесь заканчивается установка оборудования. Скоро он вступит в строй. Фото З. Вильчинского. (АПН).

## КОРОТКО О КНИГАХ

### С ЛЮБОВЬЮ К ПОЭТУ

Не так давно в издательстве «Советский писатель» вышла, на этот раз уже четвертым изданием, книга Ильи Фейнберга «Незавершенные работы Пушкина».

Литературоведческие труды не так часто выходят многими изданиями. Видимо, у этой книги есть какой-то секрет, делающий ее притягательной для широкого читателя. Да, это так и есть. И секрет этот состоит в том, что в своей работе о незавершенных, главным образом исторических, сочинениях Пушкина автор, нигде не отступая от строгих научных принципов исследования, пишет с такой живостью, увлекательностью, что книга его читается как

роман. Это роман о Пушкине-историке, о Пушкине-исследователе, о Пушкине-конспираторе, вынужденном к этой конспирации особыми условиями личной царской цензуры. В книге вырастает облик Пушкина — человека, влюбленного в российскую историю, человека в высшей степени проницательного, дерзкого и в то же время логичного в своих исторических догадках и открытиях.

Книга написана с трепетной любовью и к Пушкину, и к истории России. Сравнительно небольшая по объему, она является плодом более чем двадцатилетнего труда. И увлекательность изложения — лишь одна немалая

важная сторона книги. А другая, еще более важная сторона ее состоит в том, что целый ряд выводов, сделанных в этой работе исследователем, уже нашлись свое отражение в последнем академическом издании Пушкина.

А закончить тем хочется все-таки тем же, с чего я начал. Хорошо, когда литературоведческие труды написаны с литературным блеском, хорошо, когда они выходят четвертыми изданиями. Это одновременно и признак их талантливости, и признак все расширяющегося культурного запроса нашего большого читателя.

Константин СИМОНОВ.

## ТРИ СТИХОТВОРЕНИЯ

Петрусь БРОВКА

Над бором, над рекой, над лугом  
Стихи-послания летят.  
Душа милого друга —  
Мой постоянный адресат.

Я верен этой переписке,  
Ее я сполна люблю.  
С тех пор пишу не только близким,  
Но и далеком письме шлю.

Я над мной строкою бьюсь,  
Случалось, день и два подряд.  
Но иногда и торопился  
И попадал порой не в лад.

С годами становлюсь я строже,  
Вношу в небрежности своей.  
Да, спотыкался я... А все же  
Прошу прощенья у людей.

Клянусь, небрежности и фальши  
Теперь ни строчки не отдам!  
Вы лишь позвольте мне и дальше  
Писать по тем же адресам.

Он есть у каждого — широкий,  
Неповторимый кругозор.  
Мой друг, вымывавший строки,  
Обозревает грани гор.

И перед ним — крутые скалы.  
В броне сверкающий ледник.  
Повеял ветер, с годами стал он  
И сам похож на снежный пик.

Мы ж начинаем по-другому.  
Лесные недра глубоко.  
Мы все в своем бору, как дома,  
И от него — полет строки.

Ни гор, ни скал... Густая злая.  
И что ни слово, то исповедь.  
Мне достанется бы строкою  
До сосен тех, до их вершин!

Забудь у него, забудь...  
Он знает, проявляя пыл.  
С кем сияет радостью на фото,  
Кому дорожку уступил.

Когда слезу пустить со вздохом,  
Публику. И расстрелять всех.  
Когда грома метать непохоже,  
Когда и промолчать не грех.

Когда прослыть борцом за правду,  
Когда строить... Во всем — расчет.  
Не спит. Как казаться завтра,  
Всю ночь решает наперед.

Он меру знает, плут бывалый.  
И он легко знает пона.  
Мастак! Но жидкий его, пожалуй,  
Теперь не очень-то пека...

Перевел с белорусского  
Яков ХЕЛЕРУСКИЙ.

Д. КУГУЛЬНИНОВ

## Закон движения

Порой на миг застынет время,  
И в небо молния сверкнет.  
И потемнеет надо всем  
Надвинувшийся небосвод.  
Но жива я истинной оной,  
Добитой дорогой ценю.

Закон движения природы  
Всегда — движение добра.  
Мне говорят века и годы:  
«Сынок, тебе понять пора,  
Что время с нами — заодно:  
Назад не движется оно!».

Перевел с казахского  
С. ЛИПКИН.

## ВОЛГА ПРИНИМАЕТ ГОСТЕЙ

АСТРАХАНЬ, 19. (ТАСС). Сегодня на Махачкалинском судне прибыли участники декады таджикской литературы в России. Большую группу писателей и поэтов братской республики возглавляет народный поэт Таджикистана лауреат Ленинской премии Мирзо Турсун-заде. Вместе с гостями прибыл представитель правления Союза писателей РСФСР Леонид Соболев.

Литераторов солнечного Таджикистана встречали представители партийных и советских организаций, местные писатели. Их тепло приветствовал первый секретарь Астраханского обкома КПСС В. И. Антонов.

## Рассказ

# У ЛУКОМОРЬЯ ДУБ ЗЕЛЕНый

Дмитрий БЛЫНСКИЙ

Ветер гудел над Камнегорьем, над Рыбницей, а Феде казалось, что это Матвей играет на гитаре. Матвей каждый вечер, сбросив промасленный комбинезон и рубаху, шумно мылся до пояса, а после ужина с гитарой шел на деревенский выгон, где стоял одинокий дуб над речным крутобережьем, которое истари камнегорцы называли Лукоморьем.

Любил Матвей в кругу односельчан играть разные песни, а еще любил молча смотреть на заречные синие просторы, на Рыбницу, заросшую ивняком, на зеленый дуб у самого обрыва. Все по-старому, и только нет одного Матвея... Подолгу простаивал старший брат перед дубом, и закатилось Феде самому несколько минут побыть на месте старшего брата и понять, почему Матвей так часто приходил на высокий берег Рыбницы...

Внизу, напротив дуба, она вырывается из ивняковых зарослей, переплетенных густым разнотравьем, и круто поворачивает к Тихому озеру. Неширокая, она заметно уступает течению, словно стремится поскорее вырваться из узкой горловины своего русла. Правый берег ее у савицкого стремени одет непролазным кустарником попеременно с диким вьющимся хмелем.

Отодвинувшись от воды, как бы уступив место для пешехода, левый берег отвесно обрывается над самой тропинкой. Вода и ветер день за днем теснят его, и он, осыпаясь и обваливаясь, все больше обнажает крепкие серые пласты известняка. Только одна огромная скала во весь рост выступает далеко вперед. От своей тяжести она немного наклонилась, подалась к Рыбнице и, кажется, рваная, отшпилованная ветрами, вот-вот с грохотом обрушится на обочину тропинки, где лежат такие же великаны, до пояса вросшие в землю. Но скала сурово застыла, глядя вниз, на быструю воду, покрытую густым пухом отцветающей лозы. А на вершине скалы, рядом с Федей, слегка сутулится бронзовое плечо невысокого кракситового дуба.

Феде всегда казалось, что он только на минуту собрался, нагнувшись над скалой, и сейчас распрямится, стройный и торжественный.

То знает, может быть, далекий пращур в холщовой крестьянской рубахе, подполосанной ленточкой веревкой, посадивший над Рыбницей, а потом сошел вниз, наплыв с студенного родника под крупным и долго-долго смотрел на упругий одинокий ствол, гнувшийся на недобрый ветер. А может быть, сам гулял-ветер занес сюда из дикого дубового урочища крепкий, ядреный желуду и невзначай бросил его в сырую расщелину.

Седая скала, отделенная от морщинистого обрыва извилистой трещиной, робела от высоты, висела неподвижная и суровая. Не будь зеленого дуба, что мерно шумит, лениво перебирая резные листья, она давно бы рухнула и подмала рыжие будильники колючего чертополоха.

Тугие, натянутые корни, обнаженные вешними водами, накрепко вцепились в поздравительный выступ, покрытый редкой щетиной травы. Один корень, самый толстый, черный, словно просмоленный, сползший потащить с остальными, вместе сгруппированным уходит в твердый известняк скалы. Сгруппированным, обнажившись витая дуга корня. Как полукруглая скоба, выкованная отцом в кузнице, она надежно скрепила «большой землей» скалу. Смотрел Феда и думал, вспоминая Матвея, думал о том, что не хочет прощаться дуб с частицей родимой земли-матери, близкой ему, зеленому дубу, с самого рождения.

Верила Феда, потому земля высохла и превратилась в твердый известняк, что все соки, всю кровь свою земную дереву отдала. И дерево навсегда осталось верным и благодарным земле.

Теперь, когда нелегко устоять наклоненной скале, дуб заметно сам прекратил

свой рост, чтобы собрать силы и уберечь ее от падения. Все отдал он старой седой матери, а себе оставил только жесткие листья, которыми одевается к началу лета, и то для того, чтобы прикрыть ее от холодного дождя или от нещадного солнца.

Шелестит заботливый настоженный дуб. Что шепчет он молчаливо слушающей скале? Вероятно, успокаивает ее, говоря, что есть еще сила в его переплетенных корнях, и пока он живет, стоять над Рыбницей скале. А уж если когда-нибудь иссякнет сила, они и в этот последний час не оставят друг друга...

Шуршат дубовые листья, а Феде чудится, что не дуб слегка раскачивается, а скала, ожившая, вздыхает.

С обрыва осыпаются мелкие камешки. Окутанные облачком пыли, они несутся по свежим расщелинам и дробно стучат о пошершавшие выветренные камни, и только с Федей скалы строгий сторож-дуб не разрешает ветру сдуть ни одной песчинки.

Дремлет скала. А дуб ни на минуту не смыкает зеленых глаз, иначе может выбиться и выпустить скалу. Не спит он уже много лет подряд, и едва ли когда-нибудь ему удастся спокойно и беззаботно уснуть...

В ушах Феде гудел, как в прошлые вечера, синий ветер, но теперь он казался не просто ветром, а звенящей гитарой Матвея. Вывало, заиграет Матвей перед дубом, присев на мельничных жернов, ведаемо кем притащенный сюда, и Феде покажется, что соловьи от зависти захлебнулись у Чуева леса; ветер, слушая Матвею игру, покорно сложил свои крылья где-нибудь в расщелине скалы, люди во всем Камнегорье, завороненные, затаяли дыхание. Звенела гитара, и Феда слышал в ее напевных звуках шепот лесных деревьев и шум водопада у большого камня на повороте Рыбницы, жужжание пчелы над луговым разнотравьем и вой метели, в которую уносила мать на далекий погост. Он слышал тихий, ласковый голос матери...

И страсть как самому хотелось научиться играть на гитаре. Изредка Феда брал ее тайком, трогал тугие, неподатливые струны. Но звуки получались такими, словно он гремел пустой кастрюлей, возвращаясь от бати из кузницы. Плакал Феда от обиды, а вечером, когда бати в шутку просил его что-нибудь сыграть, «как старшой», мальчик, вздыхая, говорил:

— Был бы я Матвей, сыграл бы...

А совсем недавно, в самую пору страды, от молнии вспыхнуло ржаное поле. Пламя было такое огромное и высокое, что, казалось, лизало облака. Дымилась раскаленная земля, синева становилась обугленной и черной. Ветер гнал огонь к хатам Камнегорья. Путь огня нужно было перерезать как можно скорее. Но огонь так просто не слается, он спасует только перед пашней, споткнувшись о горбатый, перевернутый пласт чернозема. И в эти минуты наветру пламени на своем «С-54» выехал Матвей. Следом за трактором ложился широкая спасательная полоса вспаханной земли, через которую огонь не мог уже перебраться. До конца гога

ибо то, что коммунистов объединяет, намного важнее того, что их разъединяет», — пишет орган ЦК Компартии Чехословакии журнал «Новая мысль».

Литературные коммунисты отметили в своей газете «Аль-Ахбар», что современная обстановка требует от коммунистов, чтобы они сконцентрировали свое внимание на основах и целях, которые их объединяют и которые гораздо сильнее того, что в данный момент их разъединяет.

Эта же мысль проводится в документах ряда других партий.

Даже при наличии разногласий, касающихся политической линии, многих важных проблем теории и тактики, возможно и необходимо добиваться единства действий в борьбе против империализма, за всеобщий мир, за насущные интересы и исторические цели рабочего класса. Этот тезис выражает ту истину, что уже сейчас, в настоящий момент, даже при нынешних серьезных разногласиях существуют и реальная возможность и насущная необходимость достижения единства в практических действиях.

Братские партии подчеркивают в своих документах, что, конечно, нельзя не считаться с наличием в коммунистическом движении глубоких разногласий. Если трезво оценивать сложившуюся ситуацию, то необходимо признать, что эти разногласия сейчас не преодолены. Между тем империализм пытается использовать трудности в коммунистическом движении для активного проведения в жизнь своих агрессивных планов. В этой сложной обстановке интернациональный дуб коммунистических и рабочих партий — сплотиться на платформе единых действий, несмотря на имеющиеся разногласия, нанести удар по расколам империалистической буржуазии, порвать руки на этих разногласиях.

Коммунист, отказываясь под предлогом наличия разногласий от совместных действий в борьбе против общего врага, отвергающий позыв сплочения всех антимпериалистических сил, не выполняет своего священного интернационального долга.

Пленум ЦК Французской компартии в своей резолюции записал: «Расхождения, существующие в мировом коммунистическом движении, не должны служить препятствием для совместных действий всех

оставалось несколько метров, и на Матвея вспыхнула одежда...

Почти все село собралось, когда по вечерам Матвей приходил к зеленому дубу у Лукоморья и играл на гитаре. Теперь все камнегорцы шли за гробом своего односельчанина.

А дуб все так же стоял, удерживая молчаливую скалу над Рыбницей.

Осиротевшая гитара одиноко висела на стене рядом с Матвеевой фотокарточкой. Феда часто печально поглядывал на гитару, и в ушах снова звенели знакомые песни старшего брата.

— Ты хотел быть Матвеем, — говорил бати и шершавой мозолистой ладонью трогал Федин вихрь, — но ведь тебя бы сейчас не было...

— Ну и пусть, — отвечал Феда, — зато бы я до самой смерти был трактористом и умел играть на гитаре.

Отец старательно выровнял на стене фотографию, вглядываясь в лицо своего старшего.

— И он не враз всему обучился — и трактор водить и на гитаре играть. — Бережно снял с гвоздика гитару, передал ее Феде. — Возьми. Твоя тебеша.

Было это вчера, а сегодня Феда стоял рядом с зеленым дубом у Лукоморья, на том самом месте, где подолгу любил стоять Матвей. Хотелось Феде понять, почему старший брат так часто приходил на высокий берег Рыбницы...

И чувствовал Феда: не заречные запыленные дали открывались перед ним, а что-то большее, несказанно волнующее распахнулось вдруг и сразу захватило его так, что от волнения слышно стало, как, заглушая шелест дуба, колотится сердце... В эти минуты он думал о Марусе, тихой своей однокласснице, о бате, сильном и веселом кузнеце, о Матвее, которого, пока стоит Камнегорье, будут помнить и помнить добрым словом.

Думал и о себе.

Он обязательно вырастет нежным и ласковым, как Маруся, веселым и сильным, как бати, смелым и решительным, как Матвей, и когда-нибудь, сняв промасленный комбинезон и рубаху и вымывшись до пояса, после ужина придет с гитарой к зеленому дубу у Лукоморья.

Ведь он знает столько хороших песен.



Рисунок П. Пинкисевича.

# ЕДИНСТВО ДЕЙСТВИЙ — ПОВЕЛИТЕЛЬНОЕ ТРЕБОВАНИЕ АНТИИМПЕРИАЛИСТИЧЕСКОЙ БОРЬБЫ

За последнее время в различных пунктах планеты активизируется империализм США, который обостряет обстановку, разжигает очаги войны, предпринимает новые акции, направленные на ухудшение освободительной борьбы народов. Однако колдовской с каждым днем все убедительнее свидетельствует о том, что отпор агрессорам со стороны борющихся народов возрастает, ширится международное движение солидарности с вьетнамским народом, с другими народами, борющимися за свою свободу. Американские империалисты все более попадают в положение морально-политической изоляции.

Но для того, чтобы добиться благоприятного поворота в международных отношениях, навязать империалистам волю освободительных и миролюбивых сил, заставить их уважать права народов в стремлении всего человечества к прочному миру, необходима консолидация всех отрядов антиимпериалистического фронта.

Для успешной борьбы с империализмом решающее значение имеет сплочение всех революционных сил современности — социалистического содружества, национально-освободительного движения и международного рабочего класса. Интересы сплочения этих сил настоятельно требуют укрепления единства мирового коммунистического движения», — говорится в Коммюнике о Консультативной встрече представителей коммунистических и рабочих партий в Москве. Актуальность этого положения подчеркивается всей нынешней политической обстановкой на международном арене.

Прошло более трех месяцев после окончания Консультативной встречи представителей коммунистических и рабочих партий. Без преувеличения можно сказать, что проблемы, которые рассматривались ее участниками, и ныне находятся в центре внимания мирового коммунистического движения. И это естественно: ведь представители партий, собравшиеся 1—5 марта в Москве, обсуждали самые жгучие и

острые вопросы переживаемого политического момента. Документы встречи полностью соответствуют генеральной линии коммунистического движения, сформулированной в Декларации и Заявлении Московских совещаний, марксистско-ленинским принципам.

Мартовский Пленум ЦК КПСС выразил полное согласие с тем, что главный путь к укреплению единства — это повышение каждой коммунистической партии своей интернациональной ответственности, ее активное участие в совместных действиях в общей борьбе против империализма, колониализма и неоколониализма, в поддержку освободительной борьбы народов, против господства монополистического капитала, за всеобщий мир и утверждение принципов мирного сосуществования государств с разным социальным строем, за дело социализма и коммунизма.

За прошедший небольшой срок уже многие братские партии высказали свое отношение к позициям, изложенным в документах встречи — Коммюнике и Заявлении о событиях во Вьетнаме. Коммунистические и рабочие партии Австралии, Австрии, Аргентины, Бельгии, Болгарии, ГДР, ФРГ, Греции, Дании, Израэля, Индии, Ирана, Испании, Италии, Канады, Кипра, Колумбии, Кубы, Ливана, Люксембурга, Марокко, Мексики, Монголии, Норвегии, Перу, Польши, Португалии, Сан-Марино, Сирий, США, Уругвая, Финляндии, Франции, Чехословакии, Чили, Швейцарии, Эквадора и ряда других стран в постановлении партийных съездов, пленумов Центральные Комитеты партий и других руководящих партийных органов, в своей печати одобрили призыв к единству действий в борьбе с империализмом, за общие цели.

Работа братских партий по изучению мнений и соображений, выдвинутых участниками встречи, и выработке собственных позиций еще не завершена. Но уже сейчас можно подчеркнуть, что призыв к совместным действиям в борьбе против общего

врага, к сплочению рядов коммунистического движения получает все более широкое одобрение в коммунистическом движении.

Обращаясь к братским партиям с этим призывом, участники Консультативной встречи исходили из того, что вопрос о разногласиях в международном коммунистическом движении должен рассматриваться в неразрывной связи с задачей борьбы против империализма, за интересы рабочего класса, за дело национальной независимости, мира и социализма. Коммунисты не имеют права забывать о своих первоочередных задачах, о своем главном враге — империализме. Это единственно верный подход. Он сужает возможности использования империализмом разногласий в коммунистических рядах, укрепляет позиции мирового коммунистического движения и каждой марксистско-ленинской партии в отдельности.

Этот подход получил широкое одобрение марксистско-ленинских партий. Определенные позиции, братские партии выделяют три основных вывода: то, что коммунистические партии объединяет, гораздо сильнее того, что в данный момент разделяет некоторые партии; даже при наличии серьезных разногласий необходимо добиваться единства действий; совместные действия в борьбе за общие цели — наиболее верный путь преодоления разногласий.

То, что коммунистические партии объединяет, гораздо сильнее того, что в данный момент их разъединяет. Этот тезис отражает ту истину, что объективные интересы социалистических стран и коммунистических партий превосходят по своему значению те факторы, которые привели к разногласиям. Он отражает уверенность в том, что тенденция к сплочению так или иначе, рано или поздно, под воздействием самого развития революционного процесса преодолеет над существующей тенденцией к расколу. И этот процесс будет тем успешнее, чем большая воля будет прояв-

лена к сплочению всех марксистско-ленинских партий.

Призыв к единству коммунистических рядов опирается на серьезные объективные предпосылки. У руководства той или иной коммунистической партии, у правительств той или иной социалистической страны могут возникать взгляды, отличные от взглядов других партий и других социалистических стран. Но независимо от этих взглядов у всех социалистических стран, у всех коммунистических партий один общий враг — империализм, одна общая цель — коммунизм. Все они объективно связаны общими интересами, которые гораздо значительнее тех факторов, которые привели к известным расхождениям между некоторыми партиями и мировым коммунистическим движением. В свое время В. И. Ленин отмечал, что «интересы всего рабочего движения в его целом выше интересов отдельного слоя рабочих или отдельных моментов движения...» (Соч., т. 4, стр. 215—216).

Положительный ответ братских партий на вопрос о том, есть ли в рамках современного мирового коммунистического движения объективные предпосылки преодоления разногласий, — это исходный пункт для борьбы марксистско-ленинцев за сплочение, это вместе с тем проявление желания вести такую борьбу. Наоборот, отрицательный ответ на этот вопрос означает признание полного разобщения интересов и неизбежности разрушения единства коммунистического движения, свидетельствует о нежелании вести борьбу за его сплочение с вытекающей отсюда линией на раскол. Только так и могут пониматься любые попытки доказать «невозможность» и «бесперспективность» борьбы за единство и за совместные действия коммунистов разных стран. Подобная позиция наносит большой вред делу национального и социального освобождения народов.

«Существуют принципиальные основы и предпосылки для сплочения всего международного коммунистического движения,

братских партий против империализма. Такие согласованные действия, напротив, будут содействовать созданию благоприятных условий для преодоления этих разногласий».

Руководящий комитет Швейцарской партии труда считает, что «вполне возможно и необходимо, несмотря на различные мнения, добиваться единства действий в борьбе против общего врага, за общие цели».

Исполнительный Комитет Коммунистической партии Испании отметил в своем заявлении: «Следует признать, что разногласия в нашем движении и резкая форма, которую приобрела полемика, наряду с попытками раскола, не только не могут обладать наиболее агрессивные круги американского империализма, но и, напротив, послужат для него толчком. С другой стороны, такое положение способствует не объединению, а расколу огромных сил лагеря мира, которые могут и должны противостоять империализму. Даже если бы не существовало других причин, одного этого было бы достаточно, чтобы побудить все коммунистические партии сплотить ряды и попытаться преодолеть препятствия на пути укрепления единства».

Исполнительный Комитет Компартии Великобритании одобрил «призыв к величайшему единству действий всех коммунистических партий» — независимо от их точки зрения на нынешние разногласия — против империализма и особенно против агрессивных Соединенных Штатов во Вьетнаме, в поддержку освободительной борьбы колониальных народов, за мир во всем мире и политический мирный сосуществования».

Важным мероприятием, развивающим линию на укрепление единства действий, явилось совещание коммунистических партий капиталистических стран Европы, состоявшееся 1—3 июня в Брюсселе. Совещание было созвано, говорится в коммюнике, для обмена опытом и мнениями по актуальным вопросам современности и для выработки совместных решений в целях проведения согласованных действий. На нем были обсуждены проблемы, связанные с мерами по усилению совместной борьбы народов против американской агрессии во Вьетнаме, проблемы европейской безопасности и проблемы, связанные с разрыванием движения солидарности с народами — жертвами фашистских режимов (Испания, Португалия) или жертвами других видов репрессий (Продолжение на 4-й стр.)







## ВОЗРОЖДЕННЫЕ ПЛАНЫ, ЗАБЫТЫЕ КЛЯТВЫ

Лоренц КНОРР  
Западногерманский публицист

Двадцать лет назад, подписав безоговорочную капитуляцию Германии, фашистские генералы расписались в крупнейшем пожаре немецкой армии за всю ее историю — пожаре, путь к которому начался нападением гитлеровской Германии на Советский Союз 22 июня 1941 года. А ныне западногерманские генералы, которые уже давно должны были бы, по действующему международному праву, быть осуждены как военные преступники, тянутся к атомному оружию и пытаются в рамках НАТО воскресить план, который разработал гитлеровский генштаб в 1944—1945 годах, а именно, предложение себя в качестве союзников западных держав по борьбе с «атеистическим большевизмом».

Двадцать лет спустя после крупнейшей военной катастрофы Федеративная республика, ставшая сильной военной страной в Западной Европе, хочет политикой «оттеснения» (сейчас ее называют «наступательной обороной») вернуть то, что потеряла 1945 года. Двадцать лет спустя, как замолотило оружие, для господ в Бонне вторая мировая война еще не завершилась. Они противятся политике разрядки и не желают никакого мирного договора, ибо он зафиксировал бы существующие границы, ограничил бы их военные возможности и подтвердил бы крах прежней политики милитаристской экспансии.

Западные державы в 1945 году выступили за демилитаризацию Германии, но в период «холодной войны» они не только согласились на перевооружение Западной Германии под командой гитлеровских генералов-убийц. Они перенесли к тому же план, предусматривавший установление «нового порядка в Восточной Европе» путем ревизии результатов второй мировой войны.

В свое время американский государственный секретарь Даллес абсолютно не понимал, к чему приведет перевооружение Западной Германии, и, тотально недооценивая растущие силы социалистического лагеря, сфабриковал так называемую «политику отбрасывания». Результатом ее вылилось то, что гитле-

ровские генералы с их военной машиной смогли стать «острием к остью» НАТО. Даллес уже давно мертв. Политика мирного сосуществования оказалась большим влиянием на многие западно-европейские страны. Народы этих государств не намерены платить своей жизнью за иллюзорные цели западногерманских военных барышников, милитаристов и поклонников «политики силы». Они не хотят ревизии результатов второй мировой войны. Они желают мирных отношений с восточноевропейскими народами, они хотят торговли и культурного обмена.

Двадцать лет спустя после тотального разгрома ФРГ — не только последний остров «холодной войны» в Европе и постоянная помеха европейской разрядке. Двадцать лет спустя «восточные эксперты» нацистских времен намерены ввести в ФРГ «военное право в мирное время» и изолировать всех противников гонимых вооружений. Далеко не исключена опасность того, что эта военная сила с ее агрессивными целями во внешней политике и с ее внутривнутренней политической «но дню иск» может стать фактором, который развяжет войну.

Сейчас, двадцать четыре года спустя после 1941 года, всем западным немцам полезно напомнить о клятве 1945 года. Тогда, под влиянием свежих впечатлений от ужасов войны, люди клялись: никогда больше не участвовать в безумной гонимой вооружений, никогда больше не выступать с территориальными требованиями и никогда больше не верить пропагандистам слепого перед историей антикоммунизма. Двадцать лет назад большинство немцев хотело примирения со всеми народами. Они стремились к тому, чтобы раз и навсегда были сделаны выводы из немецкой истории.

В ГДР были сделаны выводы из опыта двух мировых войн. Западной Германии нужно еще многое навестить. И поэтому европейские народы должны не только проклинать тех, кто намерен и дальше проводить дьявольский план гитлеровского генштаба 1945 года. Они должны также быть готовы помочь тем западным немцам, которые хотят мира, но не знают, какие же силы угрожают миру в 1941 и в 1939 годах и угрожают снова. Ненависть к тем, кто готовит уничтожение народов! Слово правды и помощь всем, кто обманут!

«Благодарю Вас, господин Председатель, за любезные поздравления, которые Вы мне направили по случаю годовщины провозглашения республики. Со своей стороны мне очень приятно направить Вам от своего имени и от имени итальянского народа наилучшие пожелания процветания Советскому Союзу и благополучия Вам лично».

По случаю национального праздника Исландии Председатель Президиума Верховного Совета СССР А. И. Микоян направил президенту Исландии Аугейру Аугейрсону телеграмму, в которой от имени народов Советского Союза выразил сердечные поздравления исландскому народу.

В ответной телеграмме президент Исландии поблагодарил за поздравления.

## ПОДГОТОВКА НОВОЙ КОНСТИТУЦИИ

БУХАРЕСТ, 19. (ТАСС). Председателем комиссии по разработке новой конституции Румынской Народной Республики на вчерашнем учредительном заседании единогласно избран первый секретарь ЦК РРП Николай Чаушеску. В речи, посвященной после собрания в РНР одержанной победе, для закрепления этого фактического положения он предложил предусмотреть в проекте конституции изменение названия румынского государства на Социалистическую Республику Румынию.

Первая комиссия по разработке новой конституции была избрана Великим Национальным собранием предыдущего созыва. На первой сессии в марте 1965 года Великое Национальное собрание нынешнего созыва избрало новый состав комиссии. По заданию этих комиссий большая группа юристов и других специалистов разработала предварительный проект конституции. После обсуждения и одобрения комиссией проект конституции будет опубликован, а затем вынесен на рассмотрение Великого Национального собрания.

## БОЛЬШОЙ ПРАЗДНИК

КАИР, 19. (Соб. корр. «Правды»). Вчера в Египте был большой праздник. 18 июня 1953 года страна была провозглашена республикой, а три года спустя английские войска покинули последнюю военную базу в зоне Суэцкого канала. По случаю девятой годовщины с момента эвакуации английских войск в Каире состоялся военный парад.

Торжества состоялись также в Александрии и Порт-Саиде.

## Дружеские встречи

ПАРИЖ, 19. (ТАСС). Премьер-министр Франции Жорж Помпиду принял сегодня заместителя Председателя Совета Министров СССР Л. В. Смирнова, находящегося здесь с неофициальным визитом. Между Ж. Помпиду и Л. В. Смирновым состоялась дружеская беседа, в которой принял участие посол СССР во Франции В. А. Зорин.

19 июня министр иностранных дел СССР А. А. Громыко принял находящегося в Москве проездом в Алжир министра иностранных дел МНР М. Дугарсруна.

## ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ В ПОСОЛЬСТВЕ КНДР

В связи с пятнадцатой годовщиной начала борьбы корейского народа за свою свободу и независимость, против американских империалистов вчера в посольстве КНДР в Советском Союзе состоялась пресс-конференция для советских и иностранных журналистов. Посол КНДР в СССР Ким Бен Дик выразил советскому народу благодарность за поддержку корейского народа в его борьбе за вывод из Южной Кореи американских войск и объединение родины.

## ДЕЛЕГАЦИЯ СОХИО В МОСКВЕ

Делегация Генерального совета профсоюзов Японии (СОХИО) вновь возвратилась в Москву.

На аэродроме Шереметьево гостей встретили руководящие работники советских профсоюзов.

Делегация профсоюзов Японии (СОХИО), возглавляемая генеральным секретарем совета Акирой Иваси, после визита в СССР в конце мая и в начале июня совершила поездку в Прагу, Белград и Женеву. Глава делегации Акира Иваси из Женевы вылетел на родину, а его коллеги Суню Иватара и Хироши Вакабаяси решили несколько дней провести в Советском Союзе.

## КОРОТКО

ПАРИЖ, 19. (ТАСС). «Объединение предпринимателей авиационной промышленности Франции» устроило сегодня традиционный завтрак в честь участников XXVI Международного салона авиации и космоса. На завтраке присутствовали премьер-министр Франции Жорж Помпиду, заместитель Председателя Совета Министров СССР Л. В. Смирнов, первый в мире летчик-космонавт Ю. Гагарин, вице-президент США Г. Хэмфри, американские космонавты Уайт и Макдивитт.

88 странах компартии объединяют 46,7 миллиона человек.

Страны мировой системы социализма неуклонно движутся вперед в подъем своего промышленного и сельскохозяйственного производства, в совершенствовании своей обороны, в повышении благосостояния народных масс, в развитии демократии, культуры, науки и техники. Советский Союз уверенно идет по пути реализации линии XX—XXII съездов КПСС. Программы нашей партии, по пути создания материально-технической базы коммунизма, коммунистических общественных отношений, воспитания нового человека. Успехи социалистических стран — мощное подспорье для борьбы братских коммунистических партий, всех миролюбивых, прогрессивных сил.

Новые победы одерживает национально-освободительное движение народов Азии, Африки, Латинской Америки — гигантская сила в современной мировой борьбе с империализмом. Освободительная борьба народов Вьетнама, Конго, Анголы и других стран этих континентов разрушает планы империалистов, она сметает в конце концов последние остатки колониализма, выведет новые массы на путь социального прогресса.

Рабочее движение в развитых капиталистических странах — цитадель империализма — ведет непрекращающуюся борьбу с господством монополий. Слов нет, эта борьба нелегка, и на ее пути немало серьезных препятствий. Перед трудящимися в этих странах — опытный и сильный противник, прибегающий к изощренным методам борьбы с рабочим, демократическим движением. Крупный капитал объединяет свои усилия в международных государственно-монополистических организациях. Это выдвигает перед рабочим классом немало новых сложных проблем, требующих от него ответных мер, направленных на совместный, интернациональный отпор наступлению монополий. Тем не менее и там, в развитых странах капитализма, рабочее движение неуклонно продвигается вперед, а революционные партии рабочего класса укрепляют свои позиции в массах.

Марксистско-ленинские партии высоко поднимают знамя единства и сплоченности всех революционных сил. Под этим знаменем все шире разгорается борьба народов против авантюры империализма, за окончательное освобождение всех угнетенных народов.

# В П Я Т Н А Д Ц А Т И КИЛОМЕТРАХ ОТ САЙГОНЫ

Продолжение репортажа  
специального корреспондента  
«Правды» из окрестностей главного  
города Южного Вьетнама

— Работать начал с одиннадцати лет, еще мальчишкой, — рассказывает о себе тов. Минь Тхай, один из руководителей сайгонских революционных профсоюзов. — Отец был столяр, мать торговала на рынке. Денег для шести голодных ртов всегда не хватало. Семнадцать лет поступил на сайгонские верфи «Башон». Здесь я получил первую классовую закалку.

Минь Тхай на вид лет тридцать пять. Беседуя, он вынимает из кармана записную книжку. А когда замечает, что в его расклевывающей к тому, о чем шла речь.

В Сайгоне свыше 150 тысяч рабочих. Около полутора миллиона насчитывают другие слои бедного городского люда — кустари и мелкие торговцы, рикши и прислуга, положение которых нередко бывает просто отчаянным.

Поэтому даже в Сайгоне, наполненном полицейскими и шпионами, продолжал Минь Тхай, революционные профсоюзы стремительно набирают силы. Сейчас мы имеем свои организации на всех более или менее крупных предприятиях, во всех кварталах города. В условиях подполья мы также ведем активную работу внутри желтых профсоюзов. Главным в рабочем движении сейчас является рост политической сознательности трудящихся в борьбе за национальную независимость под знаменем Национального фронта освобождения. Да и сама борьба все чаще принимает острые формы. В прошлом году рабочие текстильного предприятия «Винтекс» захватили предприятие, а когда против них послали батальон солдат, дали им бой. Прошлогодняя осенняя всеобщая забастовка трудящихся парализовала жизнь города. Закрывались заводы и фабрики, магазины, рынки, школы. И именно это выступление еще раз потрясло марionетный режим. В результате генералом пришлось пожениться с провозглашением военной диктатуры. А май

Ты знаешь, — говорит он, — что западные журналисты, рассказывая о молодом движении в Сайгоне, изображают студентов и учащихся как борющихся против одной прогнившей клики в защиту другой. Но это не так. Мы боремся против американских империалистов и продажных проамериканского режима, за подлинно представительную власть, за программу, выдвинутую Национальным фронтом освобождения Южного Вьетнама. И мы — не небольшая террористическая группа, а подлинно массовая революционная организация. В большинстве школ, среди студентов почти на каждом факультете мы сумели наладить регулярный выпуск революционных газет.

— Для нас, — говорит он, — Советский Союз — это Октябрьская революция, это Ленин, это героическая Отечественная война, это наши космонавты. В Сайгоне мы чуток через наушники транзисторов прислушиваемся к голосу всего мира. Очень были взволнованы последним выступлением товарищей Брежнева, Косыгина и других советских руководителей в поддержку нашей борьбы, с волнением слушали слова о готовности советской молодежи прийти к нам на помощь в трудную минуту. Это голос друзей. Мы знаем советских людей, — добавляет: — Павел Корчагин (это имя он произносит по слогам). И герои «Молодой гвардии» знают и очень любят наша молодежь, подпольщики Сайгона. Им тоже было трудно, но они не боялись смерти и были мужественны до конца, — добавляет он.

Темной летней ночью, когда сквозь тропический лиственный в нескольких шагах не видно человека, пожав на прощание руку, ушел Тхай Фонг, бережно укрыв на груди подарок — значок с силуэтом Юрия Гагарина, первого советского космонавта. Вечером в хижину, где я остановился, пришли свежие газеты. В глаза сразу бросился длинный список имен с указанием примет и подробным изложением биографии. «Тем, кто выдст, — говорилось, в этом объявлении, — месторасположение вышесказанных террористов и окажет содействие в их поимке, будет выдано большое денежное вознаграждение». Миллион долларов обещано за голову Фам Ван Хай, командира особого вооруженного отряда патриотов, действующего в Сайгоне.

Собственно, он и сам не делает секрета из своей биографии. Более того, охранка давно раздобыла его фотографию. Но так и остается неуловимым этот мужественный народный мститель, которому только что в числе первых присвоено звание народного Героя Южного Вьетнама. Ему всего 34 года. Высокий, стройный. Родился и вырос здесь, в пригородах Сайгона. Даже простой рассказ о его жизни и борьбе может сказать о том, почему о Фам Ван Хай уже при жизни народ слагает песни.

Когда мальчишкой из бедной крестьянской семьи исполнилось девять лет, отец был замучен в застенках колониальной охранки. С 13 лет он был вынужден зарабатывать сам себе на чашку риса. По той революции 1945 года сразу стало для него близкой и родной. Уже в первые годы освободительной войны жители Сайгона с гордостью шепотом произносили его имя. После 1954 года он снова в Сайгоне. Снова борьба, неслучайная, кровопролитная. В 1962 году ему и трем другим товарищам подпольным центром было поручено создать первые подразделения вооруженных сил патриотов в самом Сайгоне. Сейчас во всех восьми кварталах города действуют подразделения вооруженной подпольной регулярной армии.

Они сражаются в районе Сайгона.

Снова отработаны детали налета. И вот под прикрытием нескольких вооруженных подпольщиков, которые вышли из соседнего переулка, Бай Бе ведет машину мимо посольства США. 10 часов 44 минуты. Еще одна минута, и уже за спиной Бай Бе слышит мощный взрыв. Снова истеричные вопли в американских и сайгонских газетах: 217 убитых и раненых. До сих пор персонал американского посольства в Сайгоне вынужден ютиться по чужим углам.

Сейчас в штабе округа отработываются планы новых операций. Тысячи бойцов подпольных вооруженных отрядов Сайгона готовятся к предстоящим атакам. И в их числе простой сайгонский парень, бывший портной, патриот Бай Бе.



Неуловимый подпольщик Фам Ван Хай.

Народные мстители отряда, во главе которого стоит бесстрашный командир коммунист Фам Ван Хай, провели в 1964 году ряд смелых операций, вызвавших переполох и растерянность не только в Сайгоне, но и в Вашингтоне. Вот лишь наиболее крупные из них: потоплен американский авианосец водоизмещением 15 тысяч тонн, стоявший на рейде Сайгонского порта, взорван в центре Сайгона кинотеатр, где проводили свое свободное время американские офицеры, уничтожены 73 автомашины.

Повидать первого советского человека, прибывшего в Южный Вьетнам и остановившегося в окрестностях Сайгона, подпольщики поручили одному из бойцов другого отряда. Этот небольшого роста, с черной копной волос и кари-

ми глазами, с виду ничем не приметный парень вошел в хижину как-то незаметно, да и рассказывал о себе скупое, больше слушал и, если товарищи что-нибудь пропускали, дополнял детали. Вот лишь две последние операции его отряда, в которых на долю Бай Бе (это одна из его подпольных кличек) выпала наиболее ответственная задача — подложить взрывчатку. Первая операция — это взрыв шестизвончатой гостиницы, в которой размещалось около 300 офицеров американских оккупационных войск в центре города в декабре прошлого года. Операция готовилась тщательно, так как этот жилой корпус находился под стражей охраной. Помимо солдат американской морской пехоты, вдоль тротуара постоянно дежировало несколько американских полицейских, а во всех халатах напротив с прохожих глаз не спускали передовые в гражданские шпини. Взрывчатку нужно было занести во двор, подложить под здание. Только это обеспечивало успех операции.

После тщательной разведки было решено использовать для этих целей легковую автомашину, по возможности первоклассную, последней марки. Роль шофера была поручена Бай Бе.

И вот началась подготовка. Бай Бе, сайгонский рабочий, портной, должен был за три недели освоить вождение автомашин, да причем так, как водит служебные шофера заправил марionетного режима. На отработку манера «служебного шофера» было затрачено еще две недели. Не менее трудны были задачи и других товарищей. Поэтому для «репетиции» в городе было тайно снято большое помещение, где были усиленные тренировки перед взлетом напрокат трюмо.

И вот все готово. Вечер 24 декабря. В назначенный час к гостинице «Бринк» подкатили новенькая голубая американская машина и после заранее обдуманных хитроумных трюков ее удалось завести в гараж под левое крыло здания. До взрыва оставались считанные минуты. Но как вырваться незаметно, ведь каждый выходящий регистрируется. И тогда по заранее разработанному плану Бай Бе подходит к полисмену и заводит с ним разговор, мимолетно жалующийся на то, что с утра ничего не ел. Полисмен посоветовал перекусить что-нибудь в харчевне напротив. Шофер последовал совету и через несколько минут растворился в толпе на шумных сайгонских улицах.

Лишь когда мощный взрыв потряс весь квартал, он вздохнул с облегчением. А в это время из окон гостиницы прыгали оставшиеся в живых американские офицеры. 155 убитых и раненых американских офицеров, 35 уничтоженных машин — такие итоги этой смелой операции подвела через несколько дней западная печать.

А затем новый, еще более дерзкий план взрыва американского посольства. В посольстве были предприняты все меры предосторожности против возможной атаки. Но после тщательного изучения обстановки подпольный центр все же дал согласие на операцию. План был дерзкий. Перед посольством на улице, забитой нарядами военной полиции и шпионами, на улице с односторонним движением, где заперты стоянки, патриоты решили с быстро идущими машинами ударить направленной бомбой по первым этажам здания.

Снова отработаны детали налета. И вот под прикрытием нескольких вооруженных подпольщиков, которые вышли из соседнего переулка, Бай Бе ведет машину мимо посольства США. 10 часов 44 минуты. Еще одна минута, и уже за спиной Бай Бе слышит мощный взрыв. Снова истеричные вопли в американских и сайгонских газетах: 217 убитых и раненых. До сих пор персонал американского посольства в Сайгоне вынужден ютиться по чужим углам.

Сейчас в штабе округа отработываются планы новых операций. Тысячи бойцов подпольных вооруженных отрядов Сайгона готовятся к предстоящим атакам. И в их числе простой сайгонский парень, бывший портной, патриот Бай Бе.

Перед тем, как проститься, он говорит: «Вернувшись в Советский Союз, скажи, что мы благодарим ваш народ. К нам мундистическую партию и правительство за решительную поддержку нашей борьбы. Это мы ни просили переждать мои товарищи, сайгонские подпольщики. А сейчас, прошу тебя, скажи, что-нибудь нашим ребятам по-вьетнамски, им так хотелось увидеть советского человека, советского коммуниста». И он достал портативный магнитофон.

Бай Бе уходит тихо, почти незаметно, так же, как и пришел, надев на глаза маску. Уходит обратно в Сайгон. И сейчас он снова со своими товарищами ведет полную опасностей героическую борьбу против империалистов и предателей.

Наш небольшой отряд в свою очередь собирается в путь. Хлещет дождь (началась пора летних тропических ливней). Мы уходим дальше, оставляя позади зарево огней большого города, в котором на час не затихает героическая борьба патриотов. Я снова вспоминаю слова молодой девушки, подпольщицы, ученицы одной из сайгонских гимназий, звучащие здесь как клятва, как призыв к борьбе: «До свидания, товарищ. До встречи в освобожденном Сайгоне!».

И. ЩЕДРОВ.

Освобожденный район в окрестностях Сайгона. Июнь. Фото автора и агентства «Освобождение».

## ОБМЕН ТЕЛЕГРАММАМИ

По случаю национального праздника Италии Председатель Президиума Верховного Совета СССР А. И. Микоян направил президенту Итальянской республики Джузеппе Саргату следующую телеграмму:

«Принимая, господин президент, искренние поздравления по случаю национального праздника Италии — Дня провозглашения республики. Советские люди, питающие чувства глубокого уважения к итальянскому народу, желают ему процветания и мирного будущего.

Развитие между Советским Союзом и Италией — двумя государствами европейского континента — отношений взаимопомощи и сотрудничества отвечает бы, по нашему убеждению, как интересам советского и итальянского народов, так и задачам упрочения мира в Европе и во всем мире».

В ответной телеграмме президента Италии говорится:

## ЯПОНСКИЕ МЕТАЛЛУРГИ В СССР

Делегация руководителей японской металлургической промышленности, прибывшая в Советский Союз 16 июня с ответным визитом, вчера отправилась из Москвы в поездку по стране. Делегацию возглавляет почетный председатель Японской федерации черной металлургии и президент компании «Фудзи сэйтацу» Сигэо Нагано.

В беседе с корреспондентом ТАСС г-н Нагано сказал, что делегация ставит перед собой задачу способствовать развитию дружеских отношений между Японией и Советским Союзом, найти формы научно-технического сотрудничества металлургов двух стран с тем, чтобы можно было бы провести некоторые совместные исследования, оказать всестороннее содействие расширению взаимной торговли. По нашему мнению, сказал г-н Нагано, расширение экономических связей приведет к взаимовыгодным результатам.

Гости из Японии были приняты заместителем Председателя Совета Министров СССР и председателем Госплана СССР П. Ф. Ломако, председателем Государственного комитета по черной и цветной металлургии при Госплане СССР, министром СССР В. Е. Бойко, министром внешней торговли Н. С. Патолочевым, председателем президиума Всесоюзной торговой палаты М. В. Нестеровым, заместителем председателя Государственного комитета по координации научно-исследовательских работ СССР Д. М. Гвишиани.

Во время этих встреч обсуждались проблемы делового сотрудничества на основе взаимности.

Достижения предварительная договоренность о проведении первой экономической конференции в конце этого года. (ТАСС).

полную для нормализации отношений во всех областях.

Гости из Японии были приняты заместителем Председателя Совета Министров СССР и председателем Госплана СССР П. Ф. Ломако, председателем Государственного комитета по черной и цветной металлургии при Госплане СССР, министром СССР В. Е. Бойко, министром внешней торговли Н. С. Патолочевым, председателем президиума Всесоюзной торговой палаты М. В. Нестеровым, заместителем председателя Государственного комитета по координации научно-исследовательских работ СССР Д. М. Гвишиани.

Во время этих встреч обсуждались проблемы делового сотрудничества на основе взаимности.

Достижения предварительная договоренность о проведении первой экономической конференции в конце этого года. (ТАСС).

полную для нормализации отношений во всех областях.

Гости из Японии были приняты заместителем Председателя Совета Министров СССР и председателем Госплана СССР П. Ф. Ломако, председателем Государственного комитета по черной и цветной металлургии при Госплане СССР, министром СССР В. Е. Бойко, министром внешней торговли Н. С. Патолочевым, председателем президиума Всесоюзной торговой палаты М. В. Нестеровым, заместителем председателя Государственного комитета по координации научно-исследовательских работ СССР Д. М. Гвишиани.

Во время этих встреч обсуждались проблемы делового сотрудничества на основе взаимности.

Достижения предварительная договоренность о проведении первой экономической конференции в конце этого года. (ТАСС).

полную для нормализации отношений во всех областях.

Гости из Японии были приняты заместителем Председателя Совета Министров СССР и председателем Госплана СССР П. Ф. Ломако, председателем Государственного комитета по черной и цветной металлургии при Госплане СССР, министром СССР В. Е. Бойко, министром внешней торговли Н. С. Патолочевым, председателем президиума Всесоюзной торговой палаты М. В. Нестеровым, заместителем председателя Государственного комитета по координации научно-исследовательских работ СССР Д. М. Гвишиани.

Во время этих встреч обсуждались проблемы делового сотрудничества на основе взаимности.

Достижения предварительная договоренность о проведении первой экономической конференции в конце этого года. (ТАСС).

полную для нормализации отношений во всех областях.

Гости из Японии были приняты заместителем Председателя Совета Министров СССР и председателем Госплана СССР П. Ф. Ломако, председателем Государственного комитета по черной и цветной металлургии при Госплане СССР, министром СССР В. Е. Бойко, министром внешней торговли Н. С. Патолочевым, председателем президиума Всесоюзной торговой палаты М. В. Нестеровым, заместителем председателя Государственного комитета по координации научно-исследовательских работ СССР Д. М. Гвишиани.

Во время этих встреч обсуждались проблемы делового сотрудничества на основе взаимности.

Достижения предварительная договоренность о проведении первой экономической конференции в конце этого года. (ТАСС).

полную для нормализации отношений во всех областях.

Гости из Японии были приняты заместителем Председателя Совета Министров СССР и председателем Госплана СССР П. Ф. Ломако, председателем Государственного комитета по черной и цветной металлургии при Госплане СССР, министром СССР В. Е. Бойко, министром внешней торговли Н. С. Патолочевым, председателем президиума Всесоюзной торговой палаты М. В. Нестеровым, заместителем председателя Государственного комитета по координации научно-исследовательских работ СССР Д. М. Гвишиани.

Во время этих встреч обсуждались проблемы делового сотрудничества на основе взаимности.

Достижения предварительная договоренность о проведении первой экономической конференции в конце этого года. (ТАСС).

полную для нормализации отношений во всех областях.

Гости из Японии были приняты заместителем Председателя Совета Министров СССР и председателем Госплана СССР П. Ф. Ломако, председателем Государственного комитета по черной и цветной металлургии при Госплане СССР, министром СССР В. Е. Бойко, министром внешней торговли Н. С. Патолочевым, председателем президиума Всесоюзной торговой палаты М. В. Нестеровым, заместителем председателя Государственного комитета по координации научно-исследовательских работ СССР Д. М. Гвишиани.

Во время этих встреч обсуждались проблемы делового сотрудничества на основе взаимности.

Достижения предварительная договоренность о проведении первой экономической конференции в конце этого года. (ТАСС).

полную для нормализации отношений во всех областях.

Гости из Японии были приняты заместителем Председателя Совета Министров СССР и председателем Госплана СССР П. Ф. Ломако, председателем Государственного комитета по черной и цветной металлургии при Госплане СССР, министром СССР В. Е. Бойко, министром внешней торговли Н. С. Патолочевым, председателем президиума Всесоюзной торговой палаты М. В. Нестеровым, заместителем председателя Государственного комитета по координации научно-исследовательских работ СССР Д. М. Гвишиани.

Во время этих встреч обсуждались проблемы делового сотрудничества на основе взаимности.

Достижения предварительная договоренность о проведении первой экономической конференции в конце этого года. (ТАСС).

полную для нормализации отношений во всех областях.

Гости из Японии были приняты заместителем Председателя Совета Министров СССР и председателем Госплана СССР П. Ф. Ломако, председателем Государственного комитета по черной и цветной металлургии при Госплане СССР, министром СССР В. Е. Бойко, министром внешней торговли Н. С. Патолочевым, председателем президиума Всесоюзной торговой палаты М. В. Нестеровым, заместителем председателя Государственного комитета по координации научно-исследовательских работ СССР Д. М. Гвишиани.

Во время этих встреч обсуждались проблемы делового сотрудничества на основе взаимности.

Достижения предварительная договоренность о проведении первой экономической конференции в конце этого года. (ТАСС).

полную для нормализации отношений во всех областях.

Гости из Японии были приняты заместителем Председателя Совета Министров СССР и председателем Госплана СССР П. Ф. Ломако, председателем Государственного комитета по черной и цветной металлургии при Госплане СССР, министром СССР В. Е. Бойко, министром внешней торговли Н. С. Патолочевым, председателем президиума Всесоюзной торговой палаты М. В. Нестеровым, заместителем председателя Государственного комитета по координации научно-исследовательских работ СССР Д. М. Гвишиани.

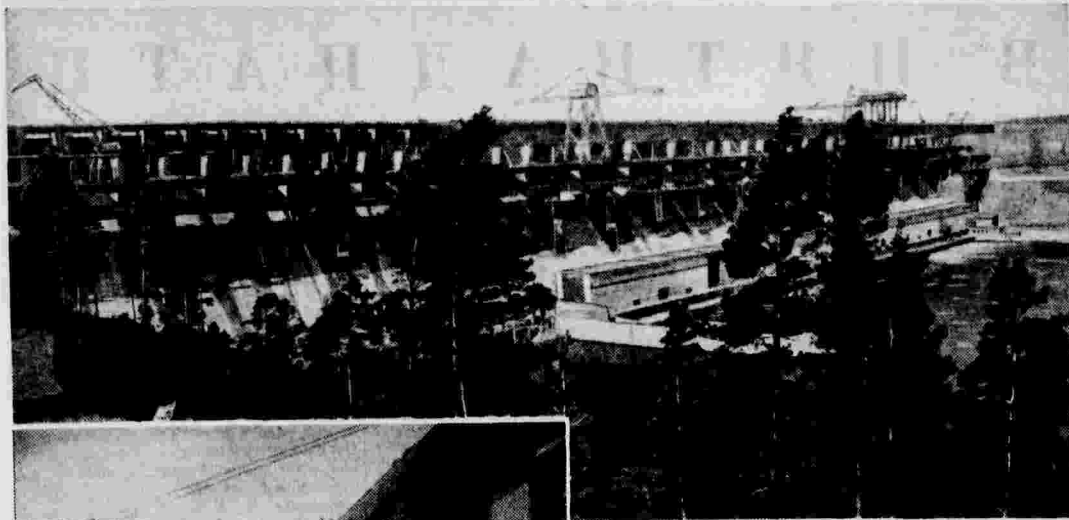
Во время этих встреч обсуждались проблемы делового сотрудничества на основе взаимности.

Достижения предварительная договоренность о проведении первой экономической конференции в конце этого года. (ТАСС).

полную для нормализации отношений во всех областях.

Гости из Японии были приняты заместителем Председателя Совета Министров СССР и председателем Госплана СССР П. Ф. Ломако, председателем Государственного комитета по черной и цветной металлургии при Гос





## ПОЕЗДА ИДУТ НАД БРАТСКИМ МОРЕМ

**ИРКУТСК, 19. (Корр. «Правды»).** Первый пассажирский поезд, идущий с берегов Лены в Москву, прошел по греблю плотин Братской ГЭС над голубым таежным морем. Стальной путь уложен на железобетонных консолях на высоте 112 метров. Сейчас все основные строительные работы на гребле плотин закончены, и через несколько дней работы с железнодорожным полотном будут открыты автодорога.

После начала наводнения Братского моря, когда железнодорожный мост через Аназар в районе старого Братска был разорван, поезда и автомобили ходили через плотину гидроэлектростанции по временному металлическому мосту, смонтированному из бетонных стоек. Скоро этот мост будет разорван.

На верхнем снимке — панорама Братской ГЭС, внизу — поезд проходит по греблю плотин гидроэлектростанции. Фото Н. Перка. (ТАСС).

## Праздник туркменской молодежи

**АШХАБАД, 19. (Корр. «Правды»).** Туркменская комсомольская организация празднует сегодня свое 40-летие. Утром в концертном зале «Мир» состоялся торжественный пленум ЦК ЛКСМ Туркменистана. Первый секретарь ЦК КП Туркменистана Б. Овезов под бурные аплодисменты зала зачитал приветствие Центрального Комитета Компартии Туркменистана на юбилей республики. С докладом «40 лет комсомола Туркменистана» выступил первый секретарь ЦК комсомола республики Д. Дурдыев. С радостным праздником сердечно поздравляли молодежь Туркменистана посланцы комсомола Москвы, Ленинграда и всех братских республик Советского Союза. Летчик-космонавт П. Р. Попович передал привет от всех «небесных братьев». На юбилейном пленуме выступил секретарь ЦК ВЛКСМ В. Н. Пастухов. В работе пленума приняли участие Председатель Совета Министров республики М. Галуров, второй секретарь ЦК КП Туркменистана В. Н. Рыков. Днем тысячи юностей и девушек возложили цветы к памятнику В. И. Ленину.

## РЕКОНСТРУКЦИЯ ДОМА-МУЗЕЯ В. И. ЛЕНИНА

**КАЗАНЬ, 19. (Корр. «Правды»).** Стар и млад знает в городе небольшой домик на улице Ульяновых — Музей В. И. Ленина. За последние годы музей значительно пополнился новой литературой, интересными документами и подлинными вещами, принадлежавшими семье Ульяновых. Музей стало тесно в прежнем помещении. И вот недавно принято решение о коренной его реконструкции и расширении. Группа специалистов только что организованного проектного института «Татаргражданпроект» во главе с архитектором Агеевым приступила к разработке проекта реконструкции. Предполагается к общему зданию пристроить, в котором разместятся дополнительные выставочный зал и зал для лекций и демонстрации документальных фильмов. Полная реконструкция Дома-музея В. И. Ленина будет завершена к 100-летию со дня рождения великого вождя.

Р. САБИРОВ.

## ТЕЛЕФИЛЬМ-ИНТЕРВЬЮ

Все мы живем в мире кино, все мы живем жизнью кино, писал итальянский кинокритик Лунджо Кьярини. Действительно, в наше время трудно найти человека, который бы не был кинозрителем.

Многочисленные любители кино в нашей стране и за ее рубежами с интересом ожидают предстоящий IV Международный кинофестиваль в Москве, который, как известно, будет проводиться с 5 по 20 июля.

Предстоящему московскому кинофестивалю посвящают свой фильм «Интервью с кинематографистами мира» работники Центрального телевидения. Перед зрителями выступят известные деятели киноискусства разных стран. В свое время работники телевидения попросили их поделиться своими мыслями и соображениями о тенденциях развития современного кинематографа, о задачах, которые стоят перед прогрессивными художниками, о тех специфических проблемах, которые переживает кинематография в разных странах.

Сегодня миллионы телезрителей увидят и услышат известных кинорежиссеров Ежи Кавалеровича (Польша), Рене Клемана (Франция), Нани Лоу, Федерико Феллини, Лукино Висконти (Италия), артистов Иа Монтана, Симону Синьоре, сценариста, актера и режиссера Пьера Этьекса (Франция), болгарского кинорежиссера Эмилу Петрова, актера из Германской Демократической Республики Армина Мюллера-Штала, английского критика Нину Хэббин, советского кинорежиссера С. Герасимова и других.

В телефильм-интервью включены фрагменты из кинофильмов.

Сегодня миллионы телезрителей увидят и услышат известных кинорежиссеров Ежи Кавалеровича (Польша), Рене Клемана (Франция), Нани Лоу, Федерико Феллини, Лукино Висконти (Италия), артистов Иа Монтана, Симону Синьоре, сценариста, актера и режиссера Пьера Этьекса (Франция), болгарского кинорежиссера Эмилу Петрова, актера из Германской Демократической Республики Армина Мюллера-Штала, английского критика Нину Хэббин, советского кинорежиссера С. Герасимова и других.

В телефильм-интервью включены фрагменты из кинофильмов.

Сегодня миллионы телезрителей увидят и услышат известных кинорежиссеров Ежи Кавалеровича (Польша), Рене Клемана (Франция), Нани Лоу, Федерико Феллини, Лукино Висконти (Италия), артистов Иа Монтана, Симону Синьоре, сценариста, актера и режиссера Пьера Этьекса (Франция), болгарского кинорежиссера Эмилу Петрова, актера из Германской Демократической Республики Армина Мюллера-Штала, английского критика Нину Хэббин, советского кинорежиссера С. Герасимова и других.

Сегодня миллионы телезрителей увидят и услышат известных кинорежиссеров Ежи Кавалеровича (Польша), Рене Клемана (Франция), Нани Лоу, Федерико Феллини, Лукино Висконти (Италия), артистов Иа Монтана, Симону Синьоре, сценариста, актера и режиссера Пьера Этьекса (Франция), болгарского кинорежиссера Эмилу Петрова, актера из Германской Демократической Республики Армина Мюллера-Штала, английского критика Нину Хэббин, советского кинорежиссера С. Герасимова и других.

Сегодня миллионы телезрителей увидят и услышат известных кинорежиссеров Ежи Кавалеровича (Польша), Рене Клемана (Франция), Нани Лоу, Федерико Феллини, Лукино Висконти (Италия), артистов Иа Монтана, Симону Синьоре, сценариста, актера и режиссера Пьера Этьекса (Франция), болгарского кинорежиссера Эмилу Петрова, актера из Германской Демократической Республики Армина Мюллера-Штала, английского критика Нину Хэббин, советского кинорежиссера С. Герасимова и других.

Сегодня миллионы телезрителей увидят и услышат известных кинорежиссеров Ежи Кавалеровича (Польша), Рене Клемана (Франция), Нани Лоу, Федерико Феллини, Лукино Висконти (Италия), артистов Иа Монтана, Симону Синьоре, сценариста, актера и режиссера Пьера Этьекса (Франция), болгарского кинорежиссера Эмилу Петрова, актера из Германской Демократической Республики Армина Мюллера-Штала, английского критика Нину Хэббин, советского кинорежиссера С. Герасимова и других.

Сегодня миллионы телезрителей увидят и услышат известных кинорежиссеров Ежи Кавалеровича (Польша), Рене Клемана (Франция), Нани Лоу, Федерико Феллини, Лукино Висконти (Италия), артистов Иа Монтана, Симону Синьоре, сценариста, актера и режиссера Пьера Этьекса (Франция), болгарского кинорежиссера Эмилу Петрова, актера из Германской Демократической Республики Армина Мюллера-Штала, английского критика Нину Хэббин, советского кинорежиссера С. Герасимова и других.

Сегодня миллионы телезрителей увидят и услышат известных кинорежиссеров Ежи Кавалеровича (Польша), Рене Клемана (Франция), Нани Лоу, Федерико Феллини, Лукино Висконти (Италия), артистов Иа Монтана, Симону Синьоре, сценариста, актера и режиссера Пьера Этьекса (Франция), болгарского кинорежиссера Эмилу Петрова, актера из Германской Демократической Республики Армина Мюллера-Штала, английского критика Нину Хэббин, советского кинорежиссера С. Герасимова и других.

Сегодня миллионы телезрителей увидят и услышат известных кинорежиссеров Ежи Кавалеровича (Польша), Рене Клемана (Франция), Нани Лоу, Федерико Феллини, Лукино Висконти (Италия), артистов Иа Монтана, Симону Синьоре, сценариста, актера и режиссера Пьера Этьекса (Франция), болгарского кинорежиссера Эмилу Петрова, актера из Германской Демократической Республики Армина Мюллера-Штала, английского критика Нину Хэббин, советского кинорежиссера С. Герасимова и других.

Сегодня миллионы телезрителей увидят и услышат известных кинорежиссеров Ежи Кавалеровича (Польша), Рене Клемана (Франция), Нани Лоу, Федерико Феллини, Лукино Висконти (Италия), артистов Иа Монтана, Симону Синьоре, сценариста, актера и режиссера Пьера Этьекса (Франция), болгарского кинорежиссера Эмилу Петрова, актера из Германской Демократической Республики Армина Мюллера-Штала, английского критика Нину Хэббин, советского кинорежиссера С. Герасимова и других.

Сегодня миллионы телезрителей увидят и услышат известных кинорежиссеров Ежи Кавалеровича (Польша), Рене Клемана (Франция), Нани Лоу, Федерико Феллини, Лукино Висконти (Италия), артистов Иа Монтана, Симону Синьоре, сценариста, актера и режиссера Пьера Этьекса (Франция), болгарского кинорежиссера Эмилу Петрова, актера из Германской Демократической Республики Армина Мюллера-Штала, английского критика Нину Хэббин, советского кинорежиссера С. Герасимова и других.

Сегодня миллионы телезрителей увидят и услышат известных кинорежиссеров Ежи Кавалеровича (Польша), Рене Клемана (Франция), Нани Лоу, Федерико Феллини, Лукино Висконти (Италия), артистов Иа Монтана, Симону Синьоре, сценариста, актера и режиссера Пьера Этьекса (Франция), болгарского кинорежиссера Эмилу Петрова, актера из Германской Демократической Республики Армина Мюллера-Штала, английского критика Нину Хэббин, советского кинорежиссера С. Герасимова и других.

Сегодня миллионы телезрителей увидят и услышат известных кинорежиссеров Ежи Кавалеровича (Польша), Рене Клемана (Франция), Нани Лоу, Федерико Феллини, Лукино Висконти (Италия), артистов Иа Монтана, Симону Синьоре, сценариста, актера и режиссера Пьера Этьекса (Франция), болгарского кинорежиссера Эмилу Петрова, актера из Германской Демократической Республики Армина Мюллера-Штала, английского критика Нину Хэббин, советского кинорежиссера С. Герасимова и других.

Сегодня миллионы телезрителей увидят и услышат известных кинорежиссеров Ежи Кавалеровича (Польша), Рене Клемана (Франция), Нани Лоу, Федерико Феллини, Лукино Висконти (Италия), артистов Иа Монтана, Симону Синьоре, сценариста, актера и режиссера Пьера Этьекса (Франция), болгарского кинорежиссера Эмилу Петрова, актера из Германской Демократической Республики Армина Мюллера-Штала, английского критика Нину Хэббин, советского кинорежиссера С. Герасимова и других.

Сегодня миллионы телезрителей увидят и услышат известных кинорежиссеров Ежи Кавалеровича (Польша), Рене Клемана (Франция), Нани Лоу, Федерико Феллини, Лукино Висконти (Италия), артистов Иа Монтана, Симону Синьоре, сценариста, актера и режиссера Пьера Этьекса (Франция), болгарского кинорежиссера Эмилу Петрова, актера из Германской Демократической Республики Армина Мюллера-Штала, английского критика Нину Хэббин, советского кинорежиссера С. Герасимова и других.

Сегодня миллионы телезрителей увидят и услышат известных кинорежиссеров Ежи Кавалеровича (Польша), Рене Клемана (Франция), Нани Лоу, Федерико Феллини, Лукино Висконти (Италия), артистов Иа Монтана, Симону Синьоре, сценариста, актера и режиссера Пьера Этьекса (Франция), болгарского кинорежиссера Эмилу Петрова, актера из Германской Демократической Республики Армина Мюллера-Штала, английского критика Нину Хэббин, советского кинорежиссера С. Герасимова и других.

Сегодня миллионы телезрителей увидят и услышат известных кинорежиссеров Ежи Кавалеровича (Польша), Рене Клемана (Франция), Нани Лоу, Федерико Феллини, Лукино Висконти (Италия), артистов Иа Монтана, Симону Синьоре, сценариста, актера и режиссера Пьера Этьекса (Франция), болгарского кинорежиссера Эмилу Петрова, актера из Германской Демократической Республики Армина Мюллера-Штала, английского критика Нину Хэббин, советского кинорежиссера С. Герасимова и других.

Сегодня миллионы телезрителей увидят и услышат известных кинорежиссеров Ежи Кавалеровича (Польша), Рене Клемана (Франция), Нани Лоу, Федерико Феллини, Лукино Висконти (Италия), артистов Иа Монтана, Симону Синьоре, сценариста, актера и режиссера Пьера Этьекса (Франция), болгарского кинорежиссера Эмилу Петрова, актера из Германской Демократической Республики Армина Мюллера-Штала, английского критика Нину Хэббин, советского кинорежиссера С. Герасимова и других.

Сегодня миллионы телезрителей увидят и услышат известных кинорежиссеров Ежи Кавалеровича (Польша), Рене Клемана (Франция), Нани Лоу, Федерико Феллини, Лукино Висконти (Италия), артистов Иа Монтана, Симону Синьоре, сценариста, актера и режиссера Пьера Этьекса (Франция), болгарского кинорежиссера Эмилу Петрова, актера из Германской Демократической Республики Армина Мюллера-Штала, английского критика Нину Хэббин, советского кинорежиссера С. Герасимова и других.

Сегодня миллионы телезрителей увидят и услышат известных кинорежиссеров Ежи Кавалеровича (Польша), Рене Клемана (Франция), Нани Лоу, Федерико Феллини, Лукино Висконти (Италия), артистов Иа Монтана, Симону Синьоре, сценариста, актера и режиссера Пьера Этьекса (Франция), болгарского кинорежиссера Эмилу Петрова, актера из Германской Демократической Республики Армина Мюллера-Штала, английского критика Нину Хэббин, советского кинорежиссера С. Герасимова и других.

Сегодня миллионы телезрителей увидят и услышат известных кинорежиссеров Ежи Кавалеровича (Польша), Рене Клемана (Франция), Нани Лоу, Федерико Феллини, Лукино Висконти (Италия), артистов Иа Монтана, Симону Синьоре, сценариста, актера и режиссера Пьера Этьекса (Франция), болгарского кинорежиссера Эмилу Петрова, актера из Германской Демократической Республики Армина Мюллера-Штала, английского критика Нину Хэббин, советского кинорежиссера С. Герасимова и других.

Сегодня миллионы телезрителей увидят и услышат известных кинорежиссеров Ежи Кавалеровича (Польша), Рене Клемана (Франция), Нани Лоу, Федерико Феллини, Лукино Висконти (Италия), артистов Иа Монтана, Симону Синьоре, сценариста, актера и режиссера Пьера Этьекса (Франция), болгарского кинорежиссера Эмилу Петрова, актера из Германской Демократической Республики Армина Мюллера-Штала, английского критика Нину Хэббин, советского кинорежиссера С. Герасимова и других.

Сегодня миллионы телезрителей увидят и услышат известных кинорежиссеров Ежи Кавалеровича (Польша), Рене Клемана (Франция), Нани Лоу, Федерико Феллини, Лукино Висконти (Италия), артистов Иа Монтана, Симону Синьоре, сценариста, актера и режиссера Пьера Этьекса (Франция), болгарского кинорежиссера Эмилу Петрова, актера из Германской Демократической Республики Армина Мюллера-Штала, английского критика Нину Хэббин, советского кинорежиссера С. Герасимова и других.

Сегодня миллионы телезрителей увидят и услышат известных кинорежиссеров Ежи Кавалеровича (Польша), Рене Клемана (Франция), Нани Лоу, Федерико Феллини, Лукино Висконти (Италия), артистов Иа Монтана, Симону Синьоре, сценариста, актера и режиссера Пьера Этьекса (Франция), болгарского кинорежиссера Эмилу Петрова, актера из Германской Демократической Республики Армина Мюллера-Штала, английского критика Нину Хэббин, советского кинорежиссера С. Герасимова и других.

Сегодня миллионы телезрителей увидят и услышат известных кинорежиссеров Ежи Кавалеровича (Польша), Рене Клемана (Франция), Нани Лоу, Федерико Феллини, Лукино Висконти (Италия), артистов Иа Монтана, Симону Синьоре, сценариста, актера и режиссера Пьера Этьекса (Франция), болгарского кинорежиссера Эмилу Петрова, актера из Германской Демократической Республики Армина Мюллера-Штала, английского критика Нину Хэббин, советского кинорежиссера С. Герасимова и других.

Сегодня миллионы телезрителей увидят и услышат известных кинорежиссеров Ежи Кавалеровича (Польша), Рене Клемана (Франция), Нани Лоу, Федерико Феллини, Лукино Висконти (Италия), артистов Иа Монтана, Симону Синьоре, сценариста, актера и режиссера Пьера Этьекса (Франция), болгарского кинорежиссера Эмилу Петрова, актера из Германской Демократической Республики Армина Мюллера-Штала, английского критика Нину Хэббин, советского кинорежиссера С. Герасимова и других.

Сегодня миллионы телезрителей увидят и услышат известных кинорежиссеров Ежи Кавалеровича (Польша), Рене Клемана (Франция), Нани Лоу, Федерико Феллини, Лукино Висконти (Италия), артистов Иа Монтана, Симону Синьоре, сценариста, актера и режиссера Пьера Этьекса (Франция), болгарского кинорежиссера Эмилу Петрова, актера из Германской Демократической Республики Армина Мюллера-Штала, английского критика Нину Хэббин, советского кинорежиссера С. Герасимова и других.

Сегодня миллионы телезрителей увидят и услышат известных кинорежиссеров Ежи Кавалеровича (Польша), Рене Клемана (Франция), Нани Лоу, Федерико Феллини, Лукино Висконти (Италия), артистов Иа Монтана, Симону Синьоре, сценариста, актера и режиссера Пьера Этьекса (Франция), болгарского кинорежиссера Эмилу Петрова, актера из Германской Демократической Республики Армина Мюллера-Штала, английского критика Нину Хэббин, советского кинорежиссера С. Герасимова и других.

Сегодня миллионы телезрителей увидят и услышат известных кинорежиссеров Ежи Кавалеровича (Польша), Рене Клемана (Франция), Нани Лоу, Федерико Феллини, Лукино Висконти (Италия), артистов Иа Монтана, Симону Синьоре, сценариста, актера и режиссера Пьера Этьекса (Франция), болгарского кинорежиссера Эмилу Петрова, актера из Германской Демократической Республики Армина Мюллера-Штала, английского критика Нину Хэббин, советского кинорежиссера С. Герасимова и других.

## СОМБРЕРО В ГОРАХ

### ФЕЛЬЕТОН

Для тех, кто никогда не видел мексиканских фильмов или не отдыхал в нынешнем году на Черноморском побережье, небольшая справка: сомбреро — это последнее достижение Ялтинской фабрики головных уборов мексиканской соломенной шляпы с островерхим верхом, широкими, загнутыми кверху полями и специальным шнурком на случай шквальных ветров.

Надо отдать справедливость ялтинцам — производством сомбреро они освоили на высоком уровне. Туристы, как только заведут эти соломенные сооружения, сразу становятся в очередь к галантерейным ларькам.

Не останавливаясь на достигнутом, ялтинцы подняли свое сомбреро на такую недостижимую высоту, что оно стало бросать тень уже не в индивидуальном порядке, а, так сказать, в общегородском масштабе.

Пронсходит это явление, правда, не ежедневно. Примерно раз в неделю над склоном горы поднимается черное «сомбреро» и совсем заслоняет солнце. В жаркий июньский день внезапно солнечное затмение, может быть, и вызвало бы возмущения, если бы не его странная особенность: всплыв над горой, «сомбреро» начинает терять экзотические очертания и оседает на прибрежные кипарисы и на галечные пляжи лентой копыто.

Местное население стало писать жалобы, курортники заявили протест. Руководители Ялтинской фабрики головных уборов разъярились, что дымовое «сомбреро», поднимаясь над горой, прямо связано с соломенными

сомбреро, производимыми в галантерейных ларьках. Не было бы этих, не было бы и того. Экзотическая модель завалила фабрику заказами и обременила так, что даже с нею не приходится сканировать. Отсюда и дым.

Конечно, если бы только одна фабрика коптила и только один раз в неделю, может, курортники и притерпелись бы. Но в том-то и дело, что дым ялтинских шапочников — это, так сказать, капля в море сажи.

Самые различные производственные разбирательства ялтинский небосклон чуть ли не во все цвета радуги. Если над морем поднимается желтый дым, курортники и местные жители угадывают безобразию: дает продукция пивной завод. Если в небе появляется красноватый дым: заработал мясокюбинат. Дымовая завеса асфальто-бетонного завода особенно черна и густа. Подлетая к этому заводу ежедневно выбрасывают в ялтинское небо целые тучи дыма.

Но, оказывается, и это не все. Мало своего дыма, его еще завозят из других мест. Шапарский лесхоз, находящийся в Свердловской области, освоил новый вид грузоперевозок. Сначала по железной дороге, затем на черноморских пароходах, наконец, на грузовых автомобилях лесхоз экспортирует в Ялту черный дым.

Правда, в накладки этот новый вид товарной продукции именуется лесом. И даже первосортным. Вот он прибывает в Ялту и поступает в деревообделочный цех завода железобетонных изделий. И тут выясняется, что лес этот так называемый «санитарный», то есть насквозь прогнивший. Вырубая его на санитарных соображениях, чтобы не заразить рядом стоящий — здоровый.

В Ялте этот лес не без основания прозван «антисанитарным». При распаковке около сорока процентов его превращается в опилки. Опиливая дева некуда, стало быть, опять на помощь приходит огонь. Их сжигают в печах, и еще одна труба начинает выбрасывать в небо клубы дыма.

Может быть, курортники действительно правы, когда пишут жалобы? Ведь они едут раз в год на курорт для того, чтобы отдохнуть, полегчать, профильтровать свои легкие кристаллами курортного воздуха! А тут им закрывают солнце дымовое «сомбреро».

Н. ЛАВКОВСКИЙ.

## ГОСТИ МОСКВЫ

### ГАСТРОЛИ «КОМИШЕ ОПЕР»

С нетерпением ожидали москвичи начала гастрольной музыкальной труппы режиссера В. Фельштинского из Германской Демократической Республики. Этот коллектив из Германской Демократической Республики завоевал искреннюю любовь советских слушателей во время своего первого приезда в 1959 году.

Вчера в Музыкальном академическом театре имени Станиславского и Немировича-Данченко оперой Бриттена «Сон в летнюю ночь» начались новые гастроли театра «Комише опер».

Вчера в Музыкальном академическом театре имени Станиславского и Немировича-Данченко оперой Бриттена «Сон в летнюю ночь» начались новые гастроли театра «Комише опер».

Вчера в Музыкальном академическом театре имени Станиславского и Немировича-Данченко оперой Бриттена «Сон в летнюю ночь» начались новые гастроли театра «Комише опер».

Вчера в Музыкальном академическом театре имени Станиславского и Немировича-Данченко оперой Бриттена «Сон в летнюю ночь» начались новые гастроли театра «Комише опер».

Вчера в Музыкальном академическом театре имени Станиславского и Немировича-Данченко оперой Бриттена «Сон в летнюю ночь» начались новые гастроли театра «Комише опер».

Вчера в Музыкальном академическом театре имени Станиславского и Немировича-Данченко оперой Бриттена «Сон в летнюю ночь» начались новые гастроли театра «Комише опер».

Вчера в Музыкальном академическом театре имени Станиславского и Немировича-Данченко оперой Бриттена «Сон в летнюю ночь» начались новые гастроли театра «Комише опер».

Вчера в Музыкальном академическом театре имени Станиславского и Немировича-Данченко оперой Бриттена «Сон в летнюю ночь» начались новые гастроли театра «Комише опер».

Вчера в Музыкальном академическом театре имени Станиславского и Немировича-Данченко оперой Бриттена «Сон в летнюю ночь» начались новые гастроли театра «Комише опер».

Вчера в Музыкальном академическом театре имени Станиславского и Немировича-Данченко оперой Бриттена «Сон в летнюю ночь» начались новые гастроли театра «Комише опер».

Вчера в Музыкальном академическом театре имени Станиславского и Немировича-Данченко оперой Бриттена «Сон в летнюю ночь» начались новые гастроли театра «Комише опер».

Вчера в Музыкальном академическом театре имени Станиславского и Немировича-Данченко оперой Бриттена «Сон в летнюю ночь» начались новые гастроли театра «Комише опер».

Вчера в Музыкальном академическом театре имени Станиславского и Немировича-Данченко оперой Бриттена «Сон в летнюю ночь» начались новые гастроли театра «Комише опер».

Вчера в Музыкальном академическом театре имени Станиславского и Немировича-Данченко оперой Бриттена «Сон в летнюю ночь» начались новые гастроли театра «Комише опер».

Вчера в Музыкальном академическом театре имени Станиславского и Немировича-Данченко оперой Бриттена «Сон в летнюю ночь» начались новые гастроли театра «Комише опер».

Вчера в Музыкальном академическом театре имени Станиславского и Немировича-Данченко оперой Бриттена «Сон в летнюю ночь» начались новые гастроли театра «Комише опер».

Вчера в Музыкальном академическом театре имени Станиславского и Немировича-Данченко оперой Бриттена «Сон в летнюю ночь» начались новые гастроли театра «Комише опер».

Вчера в Музыкальном академическом театре имени Станиславского и Немировича-Данченко оперой Бриттена «Сон в летнюю ночь» начались новые гастроли театра «Комише опер».

Вчера в Музыкальном академическом театре имени Станиславского и Немировича-Данченко оперой Бриттена «Сон в летнюю ночь» начались новые гастроли театра «Комише опер».

Вчера в Музыкальном академическом театре имени Станиславского и Немировича-Данченко оперой Бриттена «Сон в летнюю ночь» начались новые гастроли театра «Комише опер».

### ПОЕТ МОЛДОВА

Вчера в Москве, на Выставке достижений народного хозяйства СССР, звучала музыка солнечной Молдавии. Здесь, в павильоне «Советская культура», состоялся день Молдавской ССР.

О творчестве писателей, художников, композиторов республики собравшимся рассказали министр культуры Молдавской ССР П. С. Даренко.

С большим успехом выступил заслуженный ансамбль народной музыки «Флуераш» с участием Тамары Чебан.

### По-прежнему вперед

Вчерашний матч в Лужниках между московскими командами «Спартак» и «Торпедо» привлёк внимание многочисленных любителей футбола. Встретились соседи по турнирной таблице, а от исхода матча зависело, кто станет во главе ее. На десятый минуте промедления защитников «Спартак» использовал О. Сергеев.

Счет 1:0 держался почти до конца матча, хотя возможности изменить его были у обеих команд. На 44-й минуте второй половины игры нападающий автозаводов В. Иванов реализует 11-метровый. Победа со счетом 2:0, торпедовцы столицы по-прежнему возглавляют турнирную таблицу.

### НАШ ОТДЕЛ СПРАВОК

#### Что передат радио

20 июня  
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.15 — «С добрым утром!», 10.30 — «В мир слове», 11.00 — Радиоупрощенный культурный, «Радиочас» Н. Дунинского, 12.00 — «Обоз», 12.30 — Выпущенный аэриями работников промышленности предприятий. Концерт. 13.00 — «Азбука и техника». Радиокурзал. 13.30 — Любителям классической музыки. В программе доведения 14.00 — «Мелодия для детей». «Мелодия» — Премьера радиопостановки по повести И. Пиняна «Через кладбище». 14.45 — «Путь зеленых гор». Концерт для детей. 17.00 — Программа радио-станции «Юность». 18.30 — «Героические страницы». 19.00 — Концерт Краснойзнаменного имени Александра Невского песни и песни Советской Армии. 20.00 — «Мастера советской поэзии». Николай Тихонов. 21.00 — «Дорога-милосердие». 22.30 — Общественный артист СССР Концерт мастеров искусств Юсупов. 23.15 — Русские песни в исполнении мастеров искусства.